

016
Czu

Alcătuitori : Gorina Liubovi , Mariniuc Tamara
Redactor, procesare computerizată: Mariniuc Tamara

Personalități Dondușenene: Ghid biobibliografic
scurt / alc. Liubovi Gorina, Mariniuc Tamara, red. Tamara
Mariniuc. Biblioteca Raională Dondușeni.- Dondușeni:BRD,
2009.



BALTARU, MIHAI.
06.IV.1924
s. Pivniceni

Doctor, medic-psihiatr, publicist.

Note bibliografice :

- Simplu amentiri /Mihai Baltaru.- Iași:Ed. PIM,2006.- 221 p.+ 6 p.
il.
Din amintirile unui psihiatru/ Mihai Baltaru // Ginta Latină.-2006.-
nr. 2.- P.6.
Răducea, Ioan. Simple clasice amintiri: [despre „ Simple
amintiri” de M.Baltaru] / Ioan Răducea // Ginta Latină.-2006.- Nr.2.-
P.5.
PF Teoctict, Patriarhul BOR. Mulțumire domnului Mihai
Baltaru// Ginta Latină.-2006.- Nr. 2.- P.12.



BARBĂ, NICANOR
10.IX. 1932
s.Briceni

Specialist în chimie, profesor universitar,
doctor habilitat

Barbă Nicanor s-a născut la 10 septembrie 1932 în satul Briceni.
Și-a făcut studiile la Universitatea de stat din Moldova la specialitatea
chimie fizică (1951-1956). Din 1960 activează la USM. Susține teza
de doctor în științe chimice(1971) și de doctor habilitat (1988). I se
conferă titlul de profesor universitar (1999).

Este laureat de două ori al Premiului de Stat ale RM, i s-a
conferit titlul de „ Om emerit al Republicii Moldova „ (2000)

Note bibliografice :

Nicanor Barbă // Calendar Național 2007/ Biblioteca Națională a
Republicii Moldova.- Ch.,2007.- P.277; bibliografie.



BĂTRÂNU, MIHAI.

03.VI. 1954 1999
s. Cernoleuca s. Cernoleuca

Acordionist. Maestru al artei din RM

Bătrânu Mihai s-a născut la 3 iunie 1954 în s. Cernoleuca. A făcut studii la Scoala de Cultură „ Elena Sirbu” din Soroca (1969-1972) și la Institutul de Arte „ G.Muzicescu” din Chișinău (1979-1986) specialitate acordeon.

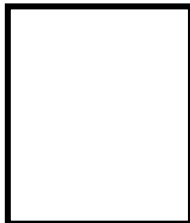
A lucrat: acordeonist în taraful „ Doina Moldovei” s. Tîrnova, acordeonist în Orchestra de muzică populară „Veselia”, în Orchestra de muzică populară „ Folclor” a Radioteleviziunii. Laureat al Festivalului unional al interpreților (1989); Maestrul al artei din Republica Moldova (1995).

Note bibliografice :

Bătrânu, Mihai. // Buzilă, Serafim. Interpreți din Republica Moldova.Lexicon enciclopedic (1460-1960) / Serafim Buzilă.- Ch.:Ed. ARC,1996.- P.48; bibliografie.

Mihai Bătrânu // Localitățile Republicii Moldova.Itinerar documentar-publicistic ilustrat./ alc.:Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.:Draghiștea,2005. Vol. 3.- P.423.

Negară, Teodor. Un părțiaș spre cascada din Paris/ Teodor Negară //Glasul Națiunii.-1997.- Nr. 6.- P.5.



BERTINI, GARRY.

01.V. 1927
s. Briceva ?

Dirijor și compozitor

Garry Bertini s-a născut la 1 mai 1927 în s. Briceva. Și-a făcut studii la Academie de muzică „ S.Rubin” din Tel-Aviv (1940-1945) , la Milano (1946-1947), Paris (1954), Koln (1983-1987).

În anul 1965 fondează Orchestra de cameră și Corul cameral „ Rinat” din Ierusalim. A fost dirijor al Orchestrei Radio din Koln .A creat melodii de scenă și de filme,concerte instrumentale. A făcut turnee artistice internaționale.

Note bibliografice:

Garry Bertini // Localitățile Republicii Moldova:Itinerar documentar-publicistic ilustrat / alc.:Voctor Ladaniuc. Tudor Țopa.- Ch.:Draghiștea,2002.- Vol. 2.- P. 306.

Bertini,Gari // Buzilă,Serafim. Interpreți din Republica Moldova.Lexicon enciclopedic (1460-1960).-Ch.:Ed. ARC,1996.- P.55.



BOTEZATU, ELIZA.

07.XI.1938
s. Briceni

Critic și istoric literar. Profesor. Doctor în filologie.

Eliza Botezatu s-a născut la 7 noiembrie 1938 în s. Briceni. Urmează studiile la școala medie din satul natal, apoi în s. Sudarca. În anii 1956-1961 și-a făcut studiile la Universitatea de Stat la Facultatea de istorie și filologie.

După doctorat la Institutul de Limbă și Literatură al AȘ a Moldovei susține teza de doctor în filologie (1972). Aproape două decenii predă studenților limba și literatura română la Institutul Pedagogic „Alec Russo” din Bălți.

A lucrat ca cercetor științific la Institutul de Limbă și Literatură la AȘM, la catedra de literatură română a Universității „ Ion Creangă” și Universitatea de Stat din Moldova, a fost membru al Comisiei de experți în cadrul Comisiei superioare de atestarea a cadrelor științifice pentru literatura,artă,folclor.

Debut în păsă a fost în anul 1952 cu versuri.

Debut editorial a fost în anul 1977 cu monografie „Poezie meditativă moldovenească”.

Membră a Uniunii Scriitorilor din Moldova, Doctor Honoris Causa al Universității Alecu Russo.

Note bibliografice:

Cheiele artei: Studii asupra creației literare a lui G. Meniuc. / Eliza Botezatu.- Ch.: Lit. artistică, 1984.- 236 p.

Creația lui I. Kana în școală/ Eliza Botezatu.- Ch.: Lumina, 1984.- 61 p.

Critică literară / Eliza Botezatu.- Ch.: Cartea Moldovei, 2007.- 188p.

Literatura moldovenească pentru copii/ Eliza Botezatu.- Ch., 1984.

Lumina darnică a poeziei: Creația lui P. Boțu / Eliza Botezatu.- Ch.: Lit. artistică, 1987.- 391 p.

Poemul moldovenesc contemporan/ Eliza Botezatu.- Ch.: Lit. artistică, 1981.- 414 p.

Poezia și dialectica vieții: Studii și eseuri despre G. Adam, L. Deleanu, B. Istru, N. Costencu, A. Lupan, G. Meniuc, T. Nencev, A. Ropot. / Eliza Botezatu.- Ch.: Lit. artistică, 1988.- 277 p.

Poezia și folclorul: puncte de joncțiune / Eliza Botezatu.- Ch.: Știința, 1987.- 288 p.

Ultimul meniuc/ Eliza Botezatu // Basarabia.- 1994.- Nr.6.- P.84.- 92

Un poet al neliniștii: [V.-Teleucă] / Botezatu, Eliza. // Basarabia.- 1993.- Nr. 6.- P.187-193

Bilețchi, Nicolae. La vârsta împlinirii: E. Botezatu la 60 de ani / Nicolae Bilețchi // Lit. și arta.- 1998.- Nr. 45.- P.4.

Botezatu, Eliza. // Calendar Național, 2008 / Bibl. Naț. A Rep. Moldova.- Ch.: BNRM, 2008.- P.361-363 ; bibliogr.- P.362-363.

Botezatu, Eliza. // Literatura și arta Moldovei. Enciclopedie. În 2 vol.- Vol.1.- Ch., 1985.- P.106.

Botezatu, Eliza. // Localitățile Republicii Moldova: Itinerar documentar-publicistic ilustrat / alc.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.: Draghiștea, 2000. Vol.2.- P.301

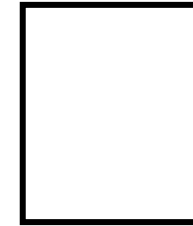
Chicu, Efim. Doamnei Z: [Elizei Botezatu: Versuri] / Efim Chicu // Făclia.- 2008.- 8 noiemb.- P.1.

Cimpoi, Mihai. Eliza Botezatu // Mihai Cimpoi. O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia.- Ch., 1996.- p.261

Eliza Botezatu. // Calendarul Bibliotecarului, 1998.- Ch.: Bibl. Naț. a Rep. Moldova, 1998.- P. 179- 180; bibliografie

Dolgan, Mihai. Critica interpretativ-explicativă a Elizei Botezatu / Mihai Dolgan // Lit. și arta.- 2005.- 26 mai.- P.5.

Prisăcaru, Vlad. Trandafirii Elizei Botezatu [La aniversare] / Vlad Prisăcaru // Lit, și arta.- 2008.- 6 noiemb.- P.4.



BOTEZATU GHEORGHE AFANASII

01.XI.1929

s. Tîrnova

Medic-juridiciar, doctor în medicină, profesor.

Botezatu Gheorghe s-a născut la 1 septembrie 1929 la satul Tîrnova. A terminat Institutul de Stat de Medicina (1955). A lucrat ca medic-jurudiciar și medic-șef a raionului Lipcani.

De la 1960- șef catedrei de Universitate de Stat de Medicină. Doctor-habilitat. Profesor. Autorul circa 80 lucrări științifice .

Note bibliografice:

Botezatu Georgii Afanas'evic // Sovetskaâ Moldav iâ: Krazkaâ enciklopediâ.- K., 1982.- s. 72.



BOTEZATU, GRIGORE

14.OI.1928.

s. Baraboi.

Scriitor și folclorist. Doctor în filologie.

Grigore Botezatu s-a născut la 14 ianuarie 1929 în s.Baraboi. A terminat școala medie din satul natal. S absolvit Facultate de istorie și Filologie a USM. Activiază în cadrul Institutul de Istorie „Limbă și Literatură al ASM a RM. A înregistrat multe texte folclorice, a editat cărți de proză populapă.

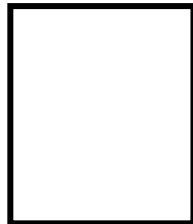
Savantul este unul dintre autorii și redactorii primului curs de creație populară „ Schițele de folclor moldovenesc” și „ Crestomație de folclor”

În 1979 a devenit șef al sectorului de folclor al Institutul delimbă și Literatură a AȘM

Grigore Botezatu a adus contribuții reale la valorificarea moștenirii în domeniul științei despre creația populară. Poveste culese de G. Botezatu sînt traduse în l.rusă, ucraineană, bielorusă germană, bulgară, franceză, engleză, japoneză. Doctor în filologie. Tema tezei „Genurile folclorice și realitatea istorică (1966)

Note bibliografice:

- Apa tinerilor: Povestiri / Grigore Botezatu.- Ch.: Cartea Moldovei, 2004.- 264 p.
- Coroana de aur. Povești populare / Grigore Botezatu.- Ch.: Cartea Moldovei, 2007.- 256 p.
- Folclorul haiducesc în Moldova / Grigore Botezatu.- Ch.: Cartea Moldovei
- Povești populare moldovenești / Grigore Botezatu.- Ch.: Lit. artistică, 1981.- 400 p.
- Băieșu, Nicolae. Un folclorist consacrat: Grigore Botezatu: 80 ani de la naștere și 55 ani de activitate / Nicolae Băieșu // Lit. și arta.- 2009.- 15 ian.- P.7.
- Grigore Botezatu // Calendar bibliotecarului. 1999.- Ch.: Bibl. Naț. a Rep. Moldova, 1999.- P. 20-23; bibliografie – P.21-23.
- Grigore Botezatu // Calendar Național 2004 / Bibl. Naț. a Rep. Moldova - Ch.: BNRN, 2004.- P.24.; bibliografie
- Botezatu, Grigore // Literatura și arta Moldovei. Enciclopedie. Vol.1.- Ch., 1985.- P.106.
- Botezatu, Grigore // Localitățile Republicii Moldova. Itinerar documentar-publicistic ilustrat / alc.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.: Draghiștea, 1999. Vol.1.- P.227.
- Botezatu, Grigori // Sovetskaâ Moldaviâ. Kratkâ enciklopediâ.- K., 1982.- s.82.
- Grigore Botezatu. Bibliografie. Opera. Viața și activitate // Scriitorii Moldovei în lectura copiilor și adolescenților: Dicționar biobibliografic.- Ch.: Universitas, 1994.- P.23-25.



BOTNARIUC, VASILIE
26.IV.1948
s. Cernoleuca

Doctor în filologie. Conferențiar universitar.

Vasile Botnariuc s-a născut 26 aprilie 1949 la Cernoleuca. A absolvit școala medie din Climăuți, Institutul de pedagogie din Bălți „A. Russo”, aspirantura la AȘM. Doctor în filologie.. A lucrat ca cercetător științific, director adjunct al Institutului de Lingvistică al AȘM, șef de catedra și prodecan al facultății de management și drept la Universitatea Cooperativ- Comercial din Moldova. A publicat circa 100 de studii, 4 monografii în colaborare.

Note bibliografice:

- Botnariuc, Vasile // Localitățile Republicii Moldova. : Itinerar documentar- publicistic ilustrat / alc.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.: Draghiștea, 2002.- Vol-2. –P.265.



CONSTANTINOV, MARIA.
01.01. 1942
s. Taul

Dirijor de cor

Constantinov Maria s-a născut 1 ianuarie 1942 la s. Taul. A făcut studii la Școala de cultură „ Elena Sîrbu” din Soroca (1957-1959) și la Institutul de Arte „G. Muzicescu”. În anii 1958-1976 solistă, coristă și maestru de cor în Capela corală „ Doina”. În anii 1976-1983 dirijor al corului clubului căilor ferate Chișinău, dirijor secund la Opera Națională Chișinău.

Note bibliografice

- Cantemirov, Maria // Buzilă, Serfim. Interpreți din Moldova. Lexicon enciclopedic.- Ch.: Ed. ARC, 1996.- P.91-92.



CAZIMIR CONSTANTIN
1860 1910
s. Cernoleuca Chișinău

Savant- naturalist. Doctor în științe.
Constantin Tudor Cazimir, sa- născut la s. Cernoleuca în 1860, naturalist și pedagog moldovean, doctor în științe.

A absolvit gimnaziul real din Chișinău și Academia agricolă din Moscova. A studiat fosforiții din Moldova. A lucrat în diferite instituții de învățământ din Europa Occidentală.

Este organizatorul Școlii sgricole din Grinăuți (1893) și Asociației naturaliștelor din Basarabia (1890-1910). A fost membru a primei Dume de stat a Rusiei.

Note bibliografice:

Cazimir, Constantin //Enciclopedia Sovietică
Moldovenească. În 8 vol.- Ch.,1982.- Vol.3.- P. 159.

Cazimir Constantin // Localitățile Republicii
Moldova.: Itinerar documentar- publicistic ilustrat /alc.: Victor
Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.:Draghiștea, 2001. –Vol. 3.- P.418.
Cazimir Constantin // Sovetskaâ Moldaviâ.
Kratkaâ enciklopediâ.-Ch.,1982.- s. 230.



CĂPĂȚINĂ, VASILE.

06.V. 1946
s. Cernoleuca

Poet. Regizor. Specialist în domeniul bioterapiei.

Vasile Căpățină s-a născut la 6 mai 1946 în s. Cernoleuca. În
actual se stabilește la România.

A absolvit USM, Facultatea de limbi străine (franceza). Este
creatorul unei metode proprii de învățare a limbilor moderne în 50 de
ore. În 1992 se stabilește la București, unde deschide Centrul de
Sănătate „BIODOVA” și prama școală de terapie și psihosugestie din
România.

A editat câteva culegeri de poezie.

Note bibliografice:

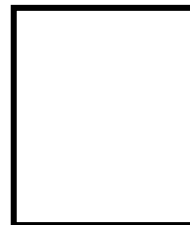
Triunghiul iubirii: Poezie. Teatru./ Vasile Căpățină.
București:Biodova,1996.- 219 p.

Eterna iubirii . Antologie: Versuri de dragoste ale poezilor din
Basarabia și Nordul Bucovinei 1900-2000 / coord.:Vasile Căpățină.-
București:Biodova,1999.- 215 p.

Căpățină,Vasile. //Localitățile Republicii Moldova:Itinerar
documentar-publicistic ilustrat/ alc.: Victor Ladaniuc. Tudor Țopa.-
Ch.:Draghiștea,2002.-Vol. 4.- P.852.

Ciulei,Emil. Un secol de fascinantă suferință...; Basarabia-Dorul
infinat [lansare de carte la editura BIODOVA condusă de Vasile
Căpățină] // Economistul.- 2000.- 28 febr.- P.III.

Ciocanu, Anatol. Vasile Căpățină –treptele cunoașterii
:monografie/Anatol Ciocanu.- București: Oroin,2003.- 360 p.



CIUBOTARU, ION.

02.II.1930 13.IV.2003
s. Baraboi Chișinău

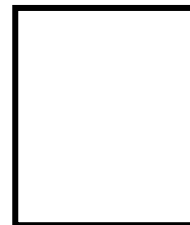
Matematician. Specialist în modelarea
matematică și informatică. Profesor universitar.

Ion Ciubotaru s-a născut la 2 februarie 1930 în s. Baraboi. S-
a făcut studiile în satul natal,la liceul Ion Creangă, Bălți. Între 1948-
1954 urmează Facultate de Fizică și Matematică a USM. Face
doctoratul la Facultate de Fizică și Matematică la Universitate
M.Lomonosov,Moscova, devenind doctor în științe fizico-matamaticice
(1959). Activează ca profesor la școală medie ,lector și lector
superior la Institutul Pedagogic „Ion Creangă „ și USM. Aproape
două decenii (1961-1981) a lucrat ca colaborator științific superior la
Academie de Științe a Moldovei.

Este autor a circa 80 de lucrări științifice în domeniul
matematică,informatică și ecologie. Este unul dintre autorii
valorosului Dicționar politehnic rus-moldovenesc (Ch.,1983)

Note bibliografice:

Ion Ciubotaru// Calendar Național 2005/ Bibl. Naț. a Rep.
Moldova.- Ch.:BNRM,2004.- P.34



COBAN, NICOLAE

01.X. 1915 ?
s. Sudarca

Poet român,originar din Basarabia.

Coban Nicolae,poet român,originar din Basarbia, s-a născut la 1
octombrie 1915 in s. Sudarca.

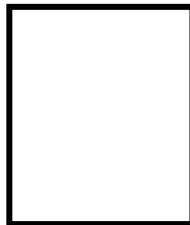
A studiat la liceele din Soroca. A urmat Facultatea de litere și
filozofie a Universității din Iași

A debutat cu versuri în revista „ Curierul moldovenesc”(1934)

După război s-a stabelit la București unde a lucrat ca redactor la
mai multe publicații, editează lucrurile sale. A scris legende și
basme pentru copii.

Note bibliografice:

Coban Nicolae.// Calendar Național 2005 /Bibl.Naț, a Rep. Moldova .- Ch.:BNRM,2005.- P.275-276; bibliografie.



COBÂLEANSCHI, LEONID.

29.X.1939
s.Baraboi

Fiziopatolog. Doctor habilitat. Profesor universitar.

Leonid Cobâleanschi s-a născut la 29 octombrie în s. Baraboi. A absolvit Institutul de Medicină din Chișinău (1963-1969)

S-a făcut aspirantură la Catedra de fizioterapie în 1969-1971.

Își susține teza de doctor habilitat în medicină cu tema:

„Mecanismul dereglării aparatului lizosomal la șocul de compresie”

În 1988 s-a devenit profesor Universitar. Din 1986 pînă la 1994 Rector al Universității de Medicina și Farmacia N. Testemițianu.

Autor a peste 100 de lucrări științifice, inclusiv 2 monografii și un dicționar terminologic fiziopatologic.

Președinte a consiliului specializat de susținere a tezelor de doctor Habilitat și doctor de medicină. Membru de onoare a Academiei Române (1995)

Om emerit în științe (1991), Laureat Premiul de Stat în domeniul Științei și tehnicii de RSSM.

Note bibliografice:

Cazacu, Profirie. Cobâleanschi, Leonid// Chișinău . Enciclopedie;/editor Iurie Colesnic.- C h.,1997.- P.154.



COJOCARU, VASILE

21.IX. 1932
s. Baraboi

Grafician. Pictor.

Vasile Cojocaru, născut 21 septembrie 1939 în s. Baraboi. A absolvit Școala de Arte Pastice „I.E.Repin” din Chișinău (1960) .

Practică grafică de șevalet, naturmoarte, portrete, reflectînd secvențe din viața satului.

Vasile Cojocaru evocă evenimente din trecutul istoric.

Note bibliografice:

Butnaru, Leo. Un artist al liniștii/ Leo Butnaru //Viața satului.- 1994.- 15 oct.- P.8.

Vasile Cojocaru // Brigelda-Barbas Eleonora. Evoluția picturii de gen din Republica Moldova/ Eleonora Brigelda-Barbas. – Ch.:Știința,2002.- P.52, il. Nr. 15.

Vasile Cojocaru //Literatura și arta Moldovei: Enciclopedie. În 2 vol.- Ch.,1985. Vol.1.- P307.

Vasile Cojocaru // Localitățile Republicii Moldova. Itinerar documentar-publicistic ilustrat /alc.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.,2000.- Vol. 2.- P.582.

Malanețchi, V. Vasile Cojocaru /V.Malanețchi //Lit. și arta .- 1998.-Nr. 31.- P.6.

Mihailo, Larisa. Dragoste față de meleagul natal / Larisa Mihailo // Curierul de seară.- 1995.- 7 febr. [V. Cojocaru în ultimii 10 ani]

Mihăilescu, Ernesto. Podul de flori al pictorilor :[10 pictori Basarabeni] / Mihăilescu, Ernesto // Vocea româniei.-1996.- 6 iul.- P.4

Poiată Mihai Ștefan. Răgazul dintre etaje:[Pictor Vasile Cojocaru] /Mihai Ștefan Poiată // Sud-Est Cultural.-2006.-Nr. 2.- P.101- 110.

Popușoi, L. Vasile Cojocaru-un pictor în afară timpului /L.Popușoi // Flux.- 2002.- 24 sept.-P.4 (nr.99)

Răileanu, P. Vystavka rabot našego zemlâka:Vasile Cojocaru / Răileanu, P. // Tribuna.- 1995.- 5 apr.- P.1

Rusu, Sofia. Mesaje artistice din delta Dunării / Sofia Rusu // Curierul de seară.- 1994.-20 sept.-P.5.

Rusu, Sofia. Vasile Cojocaru: Departe de efecte efemere / Sofia Rusu // Moldova.- 1999.- Nr.3-4.-P.25-27

Sârbu, A. Un om de omenie:Vasile Cojocaru / A.Sârbu //Moldova Suverană.-1994.- 29 dec.

Silițcaia, Natalia. Rădăcini împlântate profund în glie:[expoz. personală a V.Cojocaru] / Natalia Silițcaia //Curierul de seară.- 1995.-17 ian.-P.6; Vecernij Kișinev.-1005.-17 ian.- P.6

Vieru, P. Ubilej hidoznika:V.Cojocaru /P.Vieru //Tribuna.- 1995.-5 apr.-P.1.



CORCIMARU, ION.

22.V.1938.
s. Baraboi

Doctor habilitat în medicina. Profesor universitar. Membru corespondent de ASM.

Ion Corcimaru s-a născut la 22 mai 1938 în s. Baraboi. Ş-a făcut studii la Institutul de Stat de Medicină (1955-1961) şi doctoranura la Institutul Central de hematologie şi transfuzie a singelui din Moscova(1963-1966).

Este fondator al Şcolii ştiinţifice în domeniul hematologiei în Republica Moldova.. Din 1995 este şef al Catedrei hematologice, oncologice şi terapie de campanie a Universităţii de Stat de Medicină şi Farmacie N.Tistimiţianu.

Rezultate cercetărilor este editate în peste 360 de lucrări ,este autor al unui brevet de invenţii şi a 38 de novaţii.

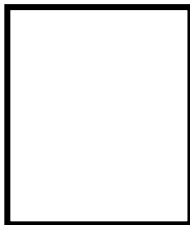
Preşedinte de Societăţi de Hematologilor şi Transfiziologilor din Moldova.

Decorat cu Ordinul „Drapelul Roşu de Muncă”

Note bibliografice:

Corcimaru,Ion //Calendar Naţional.2008/ Bibl. Naş. A Rep.Moldova.- Vh.:BNRM,2008.- P.172.

Corcimaru,Ion. Localităţile Republicii Moldova : Itinerar documentar- publicistic ilustrat./ alc.:Victor Ladaniuc,Tudor Ţopa.- Ch.,2000.- Vol.2.- p.582.



CRUŞEVAN, PAVEL ALEXANDRU

15 (27). I.1860 15.I.1909
s. Boboseni Chişinău

Politician.Istoriograf:Etnografist:Literator.

Pavel Cruşevan-o persoană controversantă în istoria Basarabiei, rusofil şi antisemit,monarhist,autididact,publicist şi jurnalist.

S-a născut la 15(27) ianuarie 1860 în s. Bporoseni,sau din alte surse Ghindeşti,jud. Soroca. Se stinge din viaţă la 5 ianuarie 1909 la Cvhişinău şi înmormântat în curtea Mitropoliei.

În 1892 ,la Sankt- Petersburg îşi publică prima poveste „Razorennoe gnezdo”. Alte lucrări sunt: „ Cto takoe Rossiâ”, „ Delo Artabanova”, „Prizraki” ş.a.

La Sankt-Petersburg a editat ziarul „Znamea” (1903-1904), iar la Chişinău- „Drug”

De la începutul sec. XX a organizat pogromurile de la Dubăsari,Chişinău şi Odessa. A fost deputet în Duma de Stat a Rusiei şi consilier municipal al Dumei Chişinăului.

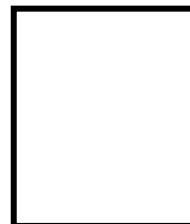
Note bibliografice:

Colesnic, Iurie. Trei destinie ca trei poveşti: Pavel Cruşevan./ Iurie Colesnic // Natura.-2008.- Nr. 6.- P.7

Pavel Cruşevan // Colesnic, Iurie. Basarabia necunoscută/ Iurie Colesnic./ Ch.,1997./ P. 112,113,115,117.

Cruşevan Pavel Alexandru// Localităţile Republicii Moldova:Itinerar documentar publicistic-ilustrat /alc.: Victor Ladaniuc, Tudor Ţopa.- Ch.,2000. Vol.2.- P. 177.

Cruşevan, Pavel // Calendar Naţional 2009/ Bibl Naş. a Rep.Moldova.- Ch.:BNRM,2008.- P.154; bibliografie-P.154-155.



CUZA VALENTINA (EUFROCSINIA) ION

27.II. 1868 1910
s. Tîrnova Sankt- Petersburg

Cîntăreaţa

Cuza Valentina (Eufrosinia),soprană lirică-dramatică, s-a născut în anul 1859 ,s. Tîrnova.. Este fiica lui Ion Cuza şi Victoriei Iordache-Rosetti.

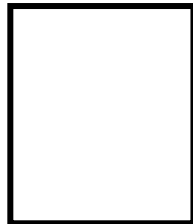
După şcoala populară şi Gimnaziul de Fete din Soroca urmează Scoală de Felceri de Zemstva din Chişinău.

A urmat Conservatoriul din Petersburg(1878-1880). În anii 1891-1892 studiază la Paris. Debutează la 23 februarie 1894 pe scena Teatrului Mariinsk Sankt-Petersburg. A decedat acolo în 15 mai 1910. A colaborat cu Fiodor Şaleapin, Leonid Sobinov, Fiodor Stravinski etc.

Note bibliografice:

Arabajiu,R. Zizn' , posvâsennaâ scene :[V.Cuza] /R.Arabajiu.- Ch.,1979.

Ceaicovschi, G. Cîntăreața Valentina Cuza în memorie contemporanilor /G.Ceaicovschi // Lit, și arta.-1978.-21 dec.
Ceaicovschi, G. Cîntăreața Valentina Cuza /G. Ceaicovschi //Cultura.-1968.- 30 noiembrie.
Ceaicovschi, G. Temperament moldavskij:[Valentina Cuza]// Cîntăreți celebri,1976.
Cujba, M. Două nume pe firmamente muzicii mondiale / M.Cujba //Moldova socialistă.-1968.-24 dec.
Cuza, Valentina /Buzilă Serafim // Chișinău. Enciclopedie/Editor Iurie Colesnic.- Ch.,1997.- P.181
Cuza, Eufrosinia // Buzilă, Serafim, Interpreți din Moldova:Lexicon enciclopedic (1460-1960) / Serafim Buzilă.- Ch.:Ed. ARC,1996.- P.141-147; bibliografie-P.147.
Cuza Valentina// Literatura și arta Moldovei:Enciclopedie.În 2 vol.- Ch.,1985.-Vol.1.-P.351.
Kotlearov, B. Valentina(Eufrosinia)Cuza,1868-1910 / B.Kotlearov // Calendar de masă.-Ch.,1968.
Pasecinic, Leonid. Valentina Cuza /Leonid Pasecinic // Tribuna.-1978.- 25 febr.



DANILĂ, AUREL .
25.II.1934
s. Crișcăuți
Medic. Doctor-habilitat.

Aurel Danilă s-a născut 25 februarie 1934 în s. Crișcăuți. A absolvit școală medie în s. Visoca după care și Universitatea de Medicină din Chișinău. În 1970 a susținut teza de doctor în medicină. A lucrat ca medic-șef la Dondușeni, asistent universitar, șef de catedră.
E autor al circa 100 de articole de specialitate, monografii și studii.

Note bibliografice :

Danilă Aurel // Licalitățile Republicii Moldova:Itinerar documentar-publicistic ilustrat / alc.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.: Draghiștea,2005.- Vol.5.- P.267.



DANILIȘIN, ANATOL.
22.V. 1960
s. Frasin
Pictor

Anatol Danilișin s-a născut la 22 mai 1960 la s. Frasin, Dondușeni.

A absolvit Liceul republican de Arte „Igor Vieru” după care și-a continuat studiile la Universitatea Pedagogică „Ion Creangă” .

A lucrat câteva ani la școală de pictură Dondușeni. Din 1988, anul debutului său, participă la expoziții naționale și internaționale.

În anul 2002 s-a mutat la Bacău (România)
Lucrări semnate de Anatol Danilișin au fost prezentate în peste 30 de expoziții în SUA, Franța, Italia, Germania etc.
Tablourile artistului au intrat în patrimoniul unor muzee și galerii în Canada, Spania, Elveția, Coreea de Sud, alte țări.
Crează în ulei pe pânză.

Note bibliografice :

Anatol Danilișin la Primărie:[vernisaaj] // Ziarul de gardă.- 2009.- Nr. 8.- P.20

Basarabia:Revista a scriitorilor din Moldova.-1996.-Nr. 11-12; Numărul este ilustrat cu pictura de Anatol Danilișin.

Belicov, Serafim. Partea invizibilă al lumii:[Pictorul Anatol Danilișin]/ Serafim Belicov // Moldova Suverană.-2000.- 24 iun.- P.3
Butnaru, Leo. Anatol Danilișin / Leo Butnaru // Basarabia.- 1996.- Nr. 11-12 .- P.154.

Butnaru, Leo. Anatol Danilișin / Leo Butnaru // Sud-Est.- 2000.- Nr. 1-1.- P.78-79:[Biografie.Expoziții reprezentative]

Butnaru, Leo. Un romantic modern:Despre expoziție personală a pictorului A.Danilișin /Leo Butnaru // Lit., și arta.-1994.- 29 sept.- P.6.

Danilă, Nicolae. Pe urmele maestrului Vieru:Despre pictorul A. Danilișin / Nicolae Danilă // Tribuna.-1994.- 2 mart.-P.4.

Pictura și poezie sub semnul modernității:A.Danilișin // Lit. Și arta.- 1997.- 23 ian.-P.6.

Popa-Popaș Ș. Anatol Danilișin/Ș.Popa-Popaș // Basarabia.-1996.-Nr.11-12.-P.154.

Sârbu, Antonina. Adajio. Dialoguri: Vernisaj artist. Plastician
Anatol Danilișin / Antonina Sârbu // Ziarul de gardă.-2007.- 1 mart.-
P.8.

Sârbu, Antonina. „My soul's window”: Despre creația pict.
A. Danilișin / Antonina Sârbu // Moldova Suverană.-1994.- 27 sept.-
P.6.

Sebneva, Ludmila. „Lug s cvetami i verd' so zvezdami...”:
[Expoz. de pictură a lui A. Danilișin / Ludmila Sebneva // Nezașisimă
Moldova.-1994.- 12 oct.- P.3.

Tudorescu ,P. Pictura și poezie sub semnul: Pictor A. Danilișin //
Literatura și arta.-1997.- 23 ian.- P.6.



DEDIU ION ILIE.

24 VI. 1034.
s. Rediul-Mare

Hidrobiolog: Ecolog. Doctor habilitat în științe
biologice. Profesor.

Ion Dediu s-a născut la 24 iunie 1934 în s. Rediul-Mare.

A absolvit școala medie La Tîrnova (1949-1952),
Facultatea de Biologie și Pedagogie a USM (1952-1957), doctorant la
Academie de Științe din Moldova și Universitatea Mihail Lomonosov
din Moscova.

Activează la Academie de Științe a Moldovei (1957-1971),
la Universitatea de Stat a Moldovei, etc.

Este fondator Catedrei Ecologie și Protecție Mediului.

Autor peste 200 de lucrări științifice, inclusiv 4 monografii, 8
cărți, 2 broșuri.

Doctor habilitat în biologie (1972), Profesor universitar
(1981), membru corespondent al AȘM, membru al Academiei de
Cosmonautică „K. Ciolkovski”, Academiei Internaționale de Ecologie
, Academii Internaționale de Știință New-York. Decorat cu multe
ordini și medalii republicani și internaționale.

Note bibliografice :

Ekologiceskij enciklopediceskij slovar' / Ion Dediu.- K.:
Glav. Red. Mold. Sov. Enciklopedii.-1990.- 406 p.

Dediu, Ion // Calendar Național 2004 / Bibl. Naț. a Rep.
Moldova.- Ch.:BNRM.2004.- P.198-199; bibliografie-P.199.

Dediu, Ion // Sovetskaâ Moldaviâ. Kratkâ enciklopediâ.-
K., 1982.- S.163.

Lozanu, M. Titlul de noblete al lui Ion Dediu, fondatorul
ecologiei naționale / M. Lozanu // Făclia.-1994.- 24 iunie.- P.1



DOLGAN, MIHAIL

05.II.1939
s. Rediul-Mare

Critic și istoric literar. Doctor habilitat în
filologie. Profesor universitar. Academician.

Mihail Dolgan s-a născut la 5 februarie 1939 în s. Rediul –
Mare.

A absolvit Facultate de Istorie și Filologie a Universității de
Stat, s-a continuat studii la doctoratură la AȘM (1965-1968).

Doctor-habilitat în filologie (1991). Profesor universitar (1994)
Debutează cu volumul „Idee și imagine poetică” (1971).

Este autorul a peste 40 de cărți, a publicat peste 875 de
studii și articole.

A elaborat nouă micromonografii din seria „ Scriitorii
moldoveni în școală”, a publicat circa 180 de articole pentru
enciclopedia și dicționare.

Membru corespondent (2000), membru titular (2007) al
Academiei de Științe a Moldovei. Membru al Uniunii Scriitorilor din
Moldova (1972)

Note bibliografice:

Creația lui G. Vieru în școală / Mihail Dolgan-
Ch.: Lumina, 1984.- 78 p.

Creația scriitorilor moldoveni în școală: E. Bucov,
P. Darienco, B. Istru, P. Boțu / Mihail Dolgan -Ch.: Lumina, 1989.- 346
p.

Creația scriitorilor moldoveni în școală: L. Damian,
P. Zadnipro, G. Meniuc, S. Vangheli / Mihail Dolgan, Mihai Cimpoi.-
Ch.: Lumina, 1989.- 254 p.

Poezia: adevăr artistic și angajare socială / Mihail Dolgan.-
Ch.: Lit. artistică, 1988.- 317 p.

Responsabilitatea cuvîntului critic / Mihail Dolgan.- Ch.: Lit.
Artistică, 1987.- 248 p.

Creația scriitorilor moldoveni în școală: N.Costenco, A.Busuioac, V.Beșleagă, G.Malarciuc /Mihail Dolgan .Ch.Lumina,1990.-112 p.

Dumitru Matcovschi:schiță de portret /Mihail Dolgan// Lit. și arta.-2006.- 1 iunie.-p.5

Impasul al științei naționale: Cuvântul rostit în cadrul Adunării a Academiei de Științe a Moldovei / Mihail Dolgan // Lit. și arta.-1995.- Nr.13.-P.5

Bilețchi, Nicolae. Pasiuni și dăruire: M.Dolgan la 60 de ani / Nicolae Bilețchi // Lit. și arta.- 1999.- Nr. 5.- P.4.

Ciocanu,Anatol. Cine nu-l știe pe Mihail Dolgan? .../Anatol Ciocanu //Lit. și arta.- 1999.- Nr.5.- P.4

Ciubuciu,V. Mihai de la nord:spita neamului . M.Dolgan la 60 de ani /V.Ciubuciu //Lit. și arta.-.1999.- Nr.6.- p.5

Mihail Dolgan // Calendar Național 2009 / Bibl. Naț. a Rep. Moldova.- Ch.:BNRM,2008.- P.56-58; bibliografie –P.58.

Mihail Dolgan// Calendar Național 2004 /Bibl. Naț. a Rep. Moldova.- Ch.:BNRM,2004.- P.51-52; bibliografie –P.52-53.

Mihail Dolgan // Calendar bibliotecarului 1999.- Ch.:BNRM,1999.- P.49-53; bibliografie- P.50-52.

Mihail Dolgan // Literatura și arta Moldovei. Enciclopedie.În 2 vol.- Ch.,1985.- Vol. 1.- P.193.

Dumbrăveanu,Victor. Mihail Dolgan:" Am căutat să fiu cu față spre toți slujitorii muzei" [M.Dolgan la 70 de ani] / Victor Dumbrăveanu // Moldova.-.2009.- Nr. 1.- P.45-48

Metafora este poezia înseși: Mihail Dolgan la 70 de ani // Făclia.- 2009.-7 febr.- P.5

Popovici, Constantin . Demnitate și bună cuvînta...M.Dolgan la 60 de ani / Constantin Popovici // Lit. și arta.- 1999.- Nr.6.- P.5

Răileanu, Vitalie Dincolo de timpul trecut al manuscriselor de poezie/Vitalie Răilean. //Lit. și arta.-2009.- 23 apr.-P.4

Șpac,Ion. Investigător al procesului literar:M.Dolgan la 60 de ani /Ion Șpac // Moldova Suverană.-1999.- 6 febr.- P.6.



DRUȚĂ, ION.
03.IX.1928
s. Horodiște

Prozator.Dramaturg .Eseist. Academician. Scriitor al poporului. Ion Druță sa- născut la 3 septembrie 1928 în s. Horodiște. A absolvit școală primară din Ghica-Vodă

(1945), școala de silvicultură (1946), Cursuri literare de pe lângă Institutul de literatură M.Gorki al Uniunii Scriitorilor din URSS. Din 1969 se stabilește la Moscova.

Prima probă literară este povestire „Problema vieții” în anul 1951 în revista republicană „Oktâbr”.

Operele lui Ion Druță fac parte din fondul de aur al literaturii naționale. Din 2008 se ese în lume o ediție în 8 volume a creației sale.

Este decorat cu mai multe ordine și medalie.

Deține titlul onorific de scriitor a poporului(1988),Membrul a Academiei de Științe din Republica Moldova(1992) și a României (1990).

Anul 2008 a fost promovat în Republica Moldova Anului Ion Druță în legătura cu aniversare a 80-a a scriitorului.

Note bibliografice:

Opere în 8 vol/ Ion Druță.- Ch.:Cartea Moldovei,2008.-Vol 1.- 432 p.; Vol. 2.- 396 p.

Cel de-al treilea mileniu:Discurs rostit în cadrul Simpozionul internațional cu genericul „ Ion Druță- umanistm și contemporanietate” // Moldova Suverană.-2008.- 21 oct.- P.3.

Descrierea chipurilor/ Ion Druță //Săptămîna.-2009.-24 apr.- P.10

„Edificarea unei Case mari adevărate va fi încă un pas pentru păstrarea tradițiilor moldovenești”: [Inițierea constr. Casei-muzeu „Casa mare” din compl. „ Lumînarea Recunoștinței” /Ion Druță // Moldova Suverană.-2009.- 17 oct.- P.1,2.

Lumînarea Recunoștinței: Cuvînt rostit cu prilejul dezvelirii monumentului ; 27 mart.2004/ Ion Druță // Moldoveanca.- 2008.- Nr.7.- p.16-18

Andon,Victor. Kak Ion Druță stal scenaristom/ Victor Andon // Nezavisimâ Moldova.-2008.-3 sept.- S.3

Andon,Victor. „Sveca Blagodarenîâ”: dok. fil'm ob I.Druță /Victor Andon //Nezavisimâ Moldova.-2008.- 24 dec.-S.2.

Cigoreanu,Tatiana. O nouă instituție de cultură- teatrul „Ion Druță”/ Cigoreanu, Tatiana //Făclia.-2008.- 6 sept.- P.5.

Ciornei,Vsevolod. Autoritatea morală apolitică / Vsevolod Ciornei // Moldova Suverană.-2008.- 25 dec.-P.1,3.

Ciornei, Vsevolod. Un semn de carte între cer și pămînt:Complexul „Lumînarea Recunoștinței” /Vsevolod Ciornei // Moldova Suverană.-2008.- 22 oct.- P.4

Dolgan, Mihail. Ion Druță. O viață plină de frumos și sfînt:Omagiu la 80 de ani / Mihail Dolgan // Caravela Culturii.-2008.- septembr.-P.6-10.

Dolgan, Mihail. Înălțare a sufletului plin folosire lirică: Anul 2008- Anul Ion Druță / Mihail Dolgan // Făclia.-2008.- 8 noiembr.-P.4.

Druțiana teatrală: articole despre teatru lui Ion Druță.-
Ch: Cartea Moldovei, 2008.- 480 p.

Duca, Gheorghe. Academicianul Ion Druță- scriitorul care ne reprezintă neamul / Gheorghe Ducă // Săptămîna.- 2008.- 10 oct.- P.12.

Dumbrăveanu, Vactor. Rostul pocăinței noastre: Omagiu lui Ion Druță / Victor Dumbrăveanu // Moldova.-2008.- Nr. 10.- P.4.

Harabagiu, Pavel. Am fost dascălul lui Ion Druță / Pavel Harabagiu // Făclia.-2008.- 6 sept.- P.8.

Invitație la izvoare cu apă neincepută : Ion Druță la Colegiul Pedagogic Soroca // Făclia.-2008.- 8 noiemb.- P.14.

Ion Druță: Biobibliografie. Ed. a 2.ă, revăzută și completată / Bibl. Raională Dondușeni: alc. L. Danuța, L. Gorina . – Dondușeni: BRD, 2008.- 129 p

Ion Druță // Calendar Național 2008 / Bibl. Naț. a Rep. Moldova.-Ch.: BNRM, 2008.- P.296-300; bibliografie.-P.297-298

Ionu Druță fil'm ponravilsă: [prem'era dok. fil'ma „Ion Druță. Sveca Blagodarenîă” // Nezavisimăâ Moldova.-2008.-26 dek.- S.7

Kirillov, M. Ocenit' po dostoinstv: Ion Druță i Mezunarodnyj kniznyj salon 2008 / M. Kirillov // Nezavisimăâ Moldova.-2008.- 3 sept.-S.3

La Chișinău a avut loc premiera națională a filmului „Ion Druță”. Lumina Recunoștinței” // Moldova Suverană.-2008.- 26 dec.- P.1,4.

Lachi, Inga. Maestrul Ion Druță a fost omagiat la Academia de Științe a Moldovei / Inga Lachi // Moldova Suverană.-2008.-17 oct.- P.3.

Lupașcu, Veronica. Proiect didactic „Odihna” de Ion Druță / Veronica Lupașcu // Făclia.-2009.-7 febr.- P.6.

Malcoci, Iulia. Octogenarul Ion Druță: istoria sîntem noi/ Iulia Malcoci // Făclia.-2008.- 25 noieb.- P.8

Marian, Boris. Cine scupă în fîntîna neamului sau Hulitori în masca de patrioți / Boris Marian // Moldova Suverană.-2008.- 30 oct.- P.1,3.

Marian, Boris. Kto pluet v nacional'nyj kolodec ili Klevetniki pod maskoj patriotov: Ion Druță i srat'i v „Lit. și arta” / Boris Marian // Nezavisimăâ Moldova.-2008.- 21 noăbr.- S.9.

Marian Boris. Teatral'nyj sedevr na opernoj scene: [Ion Druță : „Maria Cantemir-poslednââ lubov' Petra Velikogo „] / Boris Marian // Nezavisimăâ Moldova.-2009.- 16 ân.v.- S.23

Poka gorit „ Sveca”: Zakladka muzeâ „ Casa mare” i kompleksa „ Sveca Blagodarenîă” // Nezavisimăâ Moldova.- 2008.- 16 okt.-S.2.

Rotaru, Tatiana. Ion Druță-umanism și contemporanitate. Simpozion internațional/ Tatiana Rotaru // Moldova Suverană.-2008.- 16 oct.- P.1.

Rotaru, Tatiana. Ion Druță-un părinte spiritual al moldovenilor: [Lansarea Operei lui Ion Druță .Vol.1-2 din 8 vol. 2009-2010] / Tatiana Rotaru // Moldova Suverană.-2008.- 25 dec.—P.4.

Sila slova rozdaet edinstvo: K 80-letiu Iona Druță // Nezavisimăâ Moldova.-2008.- 21 okt.- S.1

Trei oameni mari cu proprietate intelectuală: De la Simpozion la Anul I. Druță // Săptămîna.-2008.- 17 oct.- P.2.

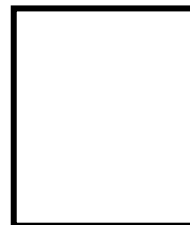
Tudor, Ștefan. Rege al prozei : la 80 de ani de Ion Druță / Ștefan Tudor // Făclia.-2008.- 5 sept.- P.8.

Tudor, Ștefan. Vîntul și muntele: Versuri [la Anul Ion Druță] / Ștefan Tudor // Făclia.-2008.- 27 sept.- P.12.

Voronin, Vladimir. Ion Druță este omului care îi dă poporul său șansa celei de două resperații / Vladimir Voronin // Moldova Suverană.-2008.- 21 oct.- P.1,3.

Vorotneac, Elena. Coroana anului druțian: [Spectacol „ Maria Cantemir- ultima dragoste a lui Petru cel Mare” pe scena Teatrului Național de Opera și Balet] / Elena Vorotneac // Făclia.-2009.- Nr. 1-2.- P.14.

Vulpi, Sabina. Ion Druță-între polemici și adevăr / Sabina Vulpi // Caravela Culturii.-2008.- septembrie.- P.11.



EDINAC, EUGENIU NICOLAE

19.VIII. 1946

s. Elizavetovca

Medic psihoterapeut. Doctor în științe medicale. Raționalizator emerit din Republica Moldova.

Edinac Eugeniu s-a născut la 19 august 1946 în s. Elizavetovca. A făcut studii la școala în satul natal, apoi în orașul Dondușeni.

În anul 1971 a absolvit Universitatea de Stat „ Nicilae Testemișianu” din Chișinău.

S-a început activitatea ca medic-otolaringolog, șef de secție la spitalul raional Dondușeni (1971-1979). În anii 1974-1976 a lucrat ca medic șef-adjunct.

În 1982 susține teza de doctor în științe medicale. Este medic de categorie superioare, raționalizator și inovator emerit din Republica Moldova. A introdus pentru prima dată așa metode de tratament ca lazeroterapie,spelioterapie,vacuum-masaj etc. Și-au publicat multe materiale în reviste de specialitate.

Note bibliografice:

Lisnic,Vasile. Ajuns la o vîrstă onorabilă [Eugeniu Edinac- la 60 de ani] / Vasile Lisnic // Pasul nou.-2006.-19 aug.-P.4
Romaniuc, Nicolae. Psihoterapiâ-lecenié dusoij: Beseda s E.Edinac /Nicolae Romaniuc // Tribuna.-1990.- 8 dec.- S.2.



GALEȚCHI, PETRU
6.IX.1938 2000
s. Dondușeni.

Microbiolog. Doctor în medicină. Profesor.

Petru Galețchi s-a născut la 6 septembrie 1938 în satul Dondușeni.

După absolvirea colegiul de medicină în 1956 a lucrat la spitalul Tîrnova. În1963 a absolvit Institutul de Stat de Medicină,Chișinău.

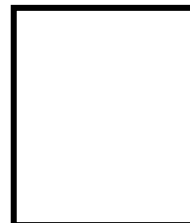
A făcut doctorantură la Institutul de Microbiologie din Moscova, a susținut teza de doctor în medicină. În 1977 devine conferențiar universitar,iar în 1991-profesor universitar.

A editat manuale și opere didactice,a colaborat cu Institutul „L.Paster” din Paris.

A fost microbiolog principal la Ministerul Sănătății. S-a conferit titlul „Lucrător emerit a învățămîntul superior, a fost decorat cu medale și ordinul „ Gloria Muncii”.

Note bibliografice:

Spînu, A. O persoanalitate notorie în sistemul învățămîntului medical:În memoria profesorul Petru Galețchi /A.Spînu // Pasul nou.- 2008.- 5 dec.- P.3.



GALEȚCHI, SIMION

3.II.1887 (1940 ?) (1943 ?)
s. Dondușeni s.Dondușeni

Deputat în Sfatul Țării. Membrul Comisiei agrare (1918).

Galețchi, Simion, s-a născut la 3 februarie 1887 ă n s. Dondușeni.

Fost deputat în Sfatul Țării, membru al Comisiei agrară. Participant la Primul război mondial.

În 1917 a fondat la Chișinău Comitetul Central ostășesc Moldovenesc.

În Sfatul Țării a fost ales din partea Congresului III al țaranilor din Basarabia.

A fost decorat cu înalte distincții guvernamentale: „Steaua României” și „ Coroana României” în grad de Cavaler.

Note bibliografice:

Galețchi, Simion // Localitățile Republicii Moldova: Itinerar documentar –publicistic ilustrat/ alc.:Victor Ladaniuc,Tudor Țopa .- Ch.:Draghiștea,2006.- Vol. 5.- P.578.



GULEA, AURELIAN.

28.V. 1946
s. Baraboi

Chimician. Doctor habilitat în chimie. Profesor universitar .

Gulea Aurelian e născut la 28 mai 1946 la Baraboi.

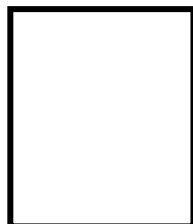
Doctor habilitat în chimie,profesor universitar cu numele și reputație mondială. Cercetările fundamentale a lui A.Gulea și-au găsit întruchipare în zece locure în RM și peste hotare. A publicat peste 350 de lucrări științifice,51 de patente și brevete cu utilizării în biotehnologie,farmaciucă,medicină etc.

Cavalier al Ordinul „Gloria muncii”,membru titulat al AȘ din New-lork,inventator de elită al Belgiei,României,Rusiei,laureat al Premiului Organizației Mondiale de Proprietate Intelectuală și a .

Lucrează la catedra de chimie la ESM.

Note bibliografice:

Gulea Aurelian // Localitățile Republicii Moldova: Itinerar documentar-publicistic ilustrat/ alc.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch., 1999.- Vol.1.-P.226-227.



HARBUZ, ȘTEFAN

22.IV. 1923 23.II.2001
s. Țaul Chișinău

Prozator. Membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova.

Ștefan Harbuz s-a născut 22 aprilie 1923 în s. Țaul, Dondușeni, și-a decedat 23 februarie 2001 la Chișinău. Și-a făcut studii la USM, Facultatea de filologie, secția jurnalistică (1970-1975)

Debutază cu volumul „Nuvele” (1976).

A lucrat ca fotoreporter la Televiziune, ulterior director și regizor secund la Studioul „Moldova-film”, funcționar la Ministerul Culturii și Uniunea Scriitorilor din Moldova.

Membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova (din 1978), membru al Uniunii Jurnaliștilor din Moldova (din 1961).

Note bibliografice:

Inculpatul are cuvîntul: Povestiri și nuvele / Ștefan Harbuz.- Ch.: Hyperion, 1990.- 238 p.

La început: Versuri / Ștefan Harbuz // Lit. și arta.- 1997.- 28 aug.- P.2.

Nuvele / Ștefan Harbuz.- Ch.: Cartea Moldovenească, 1976.- 79 p.

Trică Sâmburel: Povestiri.- Ch.: Literatură artistică, 1980.- 40 p.

Hronika sela Izvoare / Ștefan Harbuz // Kodry.- 1981.- Nr.12.- S.4-56.

Pis'ma Mariny: Istoriă odnoj lubvi / Ștefan Harbuz. // Kodry.- 1983.- Nr.4.- S.29-51.

Cimpoi, Mihai. [Ștefan Harbuz] / Mihai Cimpoi // Florile dalbe.- 1998.- 2 apr.- P.8.

Galaicu, Vasile. „Confratele de la Țaua” / Vasile Galaicu // Lit. și arta.- 1983.- 21 apr.- P.5

Galaicu, Vasile. [Ștefan Harbuz] / Vasile Galaicu // Florile dalbe.- 1998.- 2 apr.

Galaicu, Vasile. Pare –se îl cunosc / Vasile Galaicu // Moldova Suverană.- 1993.- 21 apr.- P.

Ștefan Harbuz // Scriitorii Moldovei în lectura copiilor și adolescenților: Dicționar biobibliografic. Ed. a 2-a / B-ca Naț. pentru Copii Ion Creangă.- Ch., 2004.- P.206-207.

Ștefan Harbuz // Scriitorii Moldovei în lectura copiilor și adolescenților: Dicționar biobibliografic / B-ca Naț. pentru Copii Ion Creangă.- Ch., 1994.- P.161.



IAROVOI, PETRU ION.

1937
s. Corbu

Medic infecționist-epidemiolog. Doctor habilitat în științe medicale. Profesor universitar. Om Emerit al Republicii Moldova. Cercetător științific principal.

Petru Iarovoi s-a născut în 1937 la s. Corbu, Dondușeni. S-a făcut studiile la Școala de felceri și moașe din Bălți, la Institutul de Stat de Medicină „N. Pirogov” din Odesa.

A lucrat ca medic-epidemiolog și igienist la Ocnîța, Tîrnova.

A făcut ordinatura la catedra de boli infecțioase la ISM din Chișinău.

În 1962 a făcut doctorantura la Moscova.

În 1964 devine viceministru al sănătății și Medic-Principal Sanitar de Stat al RSSM. În acest period inițiază și dirijează un șir de programe antiepidemice.

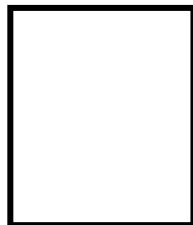
În 1971 susține teza de doctor în medicină, peste câțiva ani primind titlul de doctor-habilitat.

Pînă în prezent are publicate circa 300 de lucrări științifice, inclusiv 10 monografii.

Note bibliografice:

Ababii Ion. Unul din patriarhii serviciului sanitaro-epidemiologic din Republică: Petru Iarovoi / Ion Ababii // Lit. și arta.- 2007.- 22 mai.- P.6

Petru Iarovoi //Localitățile Republicii Moldova:Itinerar documentar-științific ilustrat /alc.:Vitor Ladaniuc,Tudor Țopa .- Ch.:Draghiștea,2002.- Vol 4.- P.544.



IURAȘCU, ADINA.

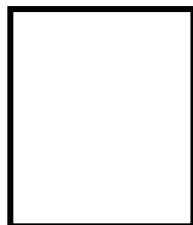
16.IV.1942
s. Briceni

Cîntăreața . Solista Operei Naționale
București.

Iurașcu Adina s-a născut 16 aprilie 1942 la s. Briceni.
Și-a făcut studiile la Școală de muzică din Iași și la Conservatorul „Ciprian Porumbescu” din București.
A fost solistă la Opera Națională București și la Filarmonica „George Enescu” din București.
A interprins turnee artistice în Italia, SUA, Grecia, Mexic și a.

Note bibliografice:

Iurașcu, Adina// Localitățile Republicii Moldova:Itinerar documentar-publicistic ilustrat / alc.:Victor Ladaniuc, Tudor Țopa .- Ch.,2000.- Vol.2. -P.301-302.



MAHU, ION.

25. IV.1922
s. Tîrnova

Savant, doctor în pedagogie.Conferențiar de pedagogie și Psihologie a Universității de Stat din Moldova.
Academician

Ion Mahu s-a născut 25 aprilie 1922 la Tîrnova.

A făcut studii superioare la Institutul Pedagogic din Chișinău, Facultate de Biologie și Chimie (1945-1949),doctorantura la Academie de Științe USSR la Moscova (1964, 1969-1971).

La propunerea lui I.Mahu a fost introdus în școli USSR înstruirea prin muncă și cea politehnică (1952-1957).

Din 1965 pînă la ultimii ani a fost conferențiar la catedra de pedagogie și psihologie a USM.

Membru titular al Academiei Internaționale Pedagogice,academician, Membru titular al Academiei Pedagogice din Rusia (1999).

Note bibliografice:

Baraboiul-școală făuritoare de personalități /Ion Mahu .Ch.,2007.
Nucă,Ion. O mare școală, o mare tradiție/ Ion Nucă // Lit. și arta.- 2007.-4 oct.- P.7.
Ion Mahu //Calendar Național 2002/ Bibl. Naț. a Rep. Moldova.- Ch.: BNRM,2002.- P:136; bibliografie
Ion Mahu // Calendarul bibliotecarului 1997 /Bibl Naț. a Rep. Moldova.- Ch.:BNRM,1997.- P.77-78; bibliografie-P.78.
Un promotor fidel al valorilor școlii naționale // Lit.și arta.-1997.- 10 apr.- P.8.



MALEȘEVSCHI, EUGENIA MARȚELINOVNA

10. XII.1868
s.Pohorna, jud. Bălți
(Harbuțcani,Soroca ?)

23.II.194
s. Tîrnova
(26.X.1942,Chișinău ?)

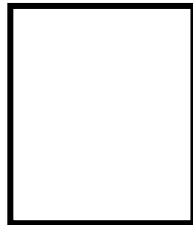
Pictorița

Eugenia Maleșevschi sa- născut la 10 decembrie 1868 în Harbuțcani,Soroca. A decedat la 23 februarie 1940 la Tîrnova,Dondușeni.(După alte surse 26 octombrie 1942 la Chișinău)
A absolvit gimnaziul la Kiev,studie la Școala Artei Frumoase,Odesa (1892-1896), studii la Academie de Arte Frumoase din Sankt- Petersburg (1896-1903). Și-a perfecționat studiile la Munhen,Paris, Roma.
A predeț pictura la școli și gimnazii.
A lucrat în pictură,grafică și șevalet, în scenografie.
Expune circa 90 opere la expoziția de tablouri a pictorilor Basarabeni.
Printre lucrări mai reprezentative remarcă „ Portret de femeie”(19039, „ Autoportret”, „ Natura statică” (1906)

Note bibliografice :

Eugenia Maleșevschi // Calendar Național 2008/Bibl. Naț. a Rep.Moldova.- Ch.:BNRM,2008.- P.416: bibliografie.

Maleșevschi,Eugenia // Chișinău:Enciclopedie.-
Ch.:Museum,1997.-P.300.
Maleșevscaia ,Evghenia //Literatura și arta Moldovei.
Enciclopedie.Vol. 1.- Ch.,1985.-P.435.
Maleșevschi,Eugenia // Stavilă,Tudor. Arta plastică
modernă din Basarabia 1887-1940 /Tudor Stavilă.- Ch.:Știința,2008.-
P. 19,24,25,26,35-37,43,44,45,61-62,64-65,75,84,87,93,94,95,145;
Reproducții: -P.30-33; Nr. 109-112.



MARINCIUC, AUREL.

10:VIII. 1932
s. Crișcăuți

Fizic. Matematician.Conferențiar la Universitatea
Tehnică Chișinău. Doctor în științe fizico-matematice.

Aurel Marinciuc s-a născut la 10 august în s. Crișcăuți.
A făcut studii superioare la Universitatea de Stat din
Chișinău, Facultatea fizico-matematice (1950-1955)
Din 1964 lucrează la Institutul Politehnic, azi Universitatea
Tehnică ca lector,colaborator științific,decan la Facultatea
Electronică etc.

A susținut teza de doctorat în 1960.

Din anul 1969 și pînă la prezent ocupă postul de
conferențiar al Catedrei de matematică teoretică. A lucrat la
Republica Guineea,Moscova etc.

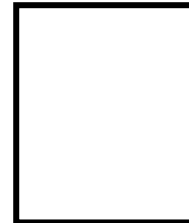
A publicat 30 lucrări științifice și 10 lucrări metodice

A colecționat o imensă bibliotecă cu cărți rare. După 1992 a
publicat peste 100 de articole pe teme istorice, învățămîntului, culturii
generale.

Note bibliografice :

Marinciuc, Aurel // Calendar Național 2007 /Bibl. Nați. A Rep.
Moldova: col. Re. Iurie Colesnic.- Ch.:BNRM,2007.- P. 238-240; bibliografie-
P.239-240.

Marinciuc Aurel // Localitățile Republicii Moldova :Itinerar
documentar-publicistic ilustrat/ alc. Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.:
Draghiștea,2005.- Vol. 5.- P.267.



MARINCIUC MIHAIL.

23.X.1939
s. Crișcăuți

Fizician.Doctor în științe. Profesor. Autor manualelor.

Marinciuc Mihail s-a născut la 23 noiembrie 1938 în s. Crișcăuți.
A învățat în satul natal,apoi în școala medie Visoca (1959)
După Facultatea fizico-matematică a USM(1959) a lucrat ca lector la
Institutul de Pedagogie Alecu Russo, Bălți.

După doctoratură a activat la Institutul Pedagogic Ion
Creangă,lector,decan, sef la catedra la Institutul Politehnic S.Lazo.
M.Marinciuc este unul din organizator olimpiadelor de fizică în
Moldova,olimpiadelor internaționale.

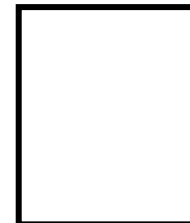
A publicat circa 75 lucrări,dintre care 25 cărți.

După 2000 se încadrează în elaborarea manualelor de fizică pentru
elevi din RM.

Note bibliografice:

Marinciuc, Mihail. Calendar Național 2008 / Bibl. Naț. a Rep.
Moldova.- Ch.:BNRM,2008.- P. 396-398; bibliografie –P.398.

Marinciuc, Mihail. // Localitățile Republicii Moldova:Itinerar
documentar-publicistic ilustrat:/alc.:Victor Ladaniuc.Tudor Țopa.- Ch.:
Draghiștea,2005.- Vol. 5.- P.226.



MELNIC, BORIS.

11.II. 1928
s. Briceni

Biolog.Doctor habilitat în biologie.Profesor.
Academician. Membru titular al AȘ RM.

Boris Melnic,specialist în domeniul fiziologiei și biochimiei,membru
titular al Academiei de Științe a Moldovei,un savant cu renume internațională.

S-a născut la 11 februarie 1928 în s. Briceni.

Și-a făcut studiile : Școala de meserie s. Corbu(1942-1944),
Facultate de biologie și chimie a Institutul pedagogic Ion Creangă

(1947.1951). A susținut doctoratul (1952-1955) și apoi teza de doctor în 1956 la Moscova. În 1971 susține teza de doctor-habilitat la Sankt-Petersburg.

Activitatea didactică: Institutul pedagogic Ion Creangă,
Universitate de Stat, ULIM

În anii 1972-1992- Rector al Universității de Stat din Moldova.
În prezent este director al Consiliului consultativ de expertiză al AȘM.

Unul din fondator principal al școlii de fiziologie umană și animală,
fondator al Laboratorului de fiziologie reproducerei.

A publicat peste 400 de lucrări, 20 de volume separate.

Note bibliografice:

Omul în obiectivul științei : 50 de ani ai Unuversității de Stat din
Moldova / Boris Melnic .- Ch.,1996.- 77 p.

Probleme actuale de fiziologie a sistemului nervos central /Boris
Melnic,A.Crivoi .- Ch.:USM,1996.-194 p.

Se promovăm adevărul:Dialog cu academicianul Boris Melnic / Boris
Melnic, Galina Furdul // Lit. Și arta.-2008.- Nr. 6.- P.4.

Academicianul Boris Melnic- octogenar // Făclia.- 2008.- Nr. &.- P.4.

Grosu, Lidia. Rector Emerit al Universității de Stat din Moldova. /
Lidia Grosu // Moldova Suverană.-2008.- 8 febr.- P.3.

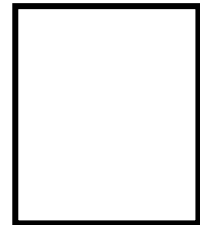
Lavric, Nicolae. Seniorul științei moldovenești Boris Melnic = în lb.
rusă = în lb. eng. //Moldova.-2008.- Nr. 5.- P.46-47

Melnic, Boris// Calendar Național 2003./Bibl. Naț, a Rep.Moldova.-
Ch.:BNRM, 2003.- P.39-41; bibliografie P.40.41.

Melnic, Boris. // Calendar Național 2008 / Bibl. Naț a Rep. Moldova.-
Ch.:BNRM,2008.- P.79-80; bibliografie-p.79-80.

Melnic Boris. // Lcalitățile Republicii Moldova :Itinerar documentar-
publicistic ilustrat /alc.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.,2000.- Vol. 2. –
P.300.

Melnic, Boris // Sovetskaâ Moldaviâ.Kratkaâ enciklopediâ .-
Ch.,1982.- S.378.



MUKOMILOV, GARRI.

1949.

s. Taul

Muzicant. Poet.

Mukomilov Garri s-a născut în 1949 la Țaul, Dondușeni.

Părinții lui a fost muzicanți-profesioniști. De la dînșii a moștenit o
voce frumoasă,aptitudine pentru muzică.

În 1969 după școala medie din Dondușeni a făcut armata. Apoi a
învățat la Colegiul „Ștefan Neaga”

A cîntat în ansamblul „Sonor”, Chișinău .

A fost solist la Filarmonica din Ternopol.

Cu ansamblul „Speranța” a fost cu concerte în Bulgaria,Rusia
,Ucraina.

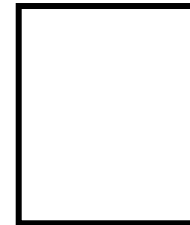
Din 1981 trăiește în Dondușeni,unde a lucrat la secție raională
cultură, la ziarul raional „Tribuna”, colaborează cu ziare republicane „Tajny
zdorov'â” ș.a.

Membru Asociației scriitorilor ruși din Moldova.

Note bibliografice:

Dusi raspahnutoj porvyv: Stih / Garri Mikomilov.- Ch.:Inessa,2006.-
112 s.

Religiâ lubvi:Sb. stihov /Garri Mukomilov. –Ch.:Inessa,2001.- 112 s.



NEVOIE, VICTOR

05.X. 1943.

s. Arionești

Muzicant. Dirijor de cor și profesor.
Maestru Emerit al Artei din RM.

Victor Nevoie s-a născut în 5 septembrie la s. Arionești.

S-a făcut studiile la Institutul Pedagogic „A.Ruso” din Bălți și la
Institutul de Arte „ Gavriil Muzicescu” din Chișinău.

A condus corul din satele Recea, Sărăteni Vechi, Lozova,din
Chișinău.

E profesor la Universitate de Stat a Artelor și la Școala de Arte
„A.Stîrcea”.

Maestru emerit în arte,cavaler Ordinul „Gloria Muncii”

După îngrigirea lui a apărut lucrarea „Cîntece de dor”,binevenită atît
pentru formațiile corale,cît și pentru instituțiile muzicale din țară.

E destins cu Medalie de Aur și Diploma Festivalului de Creație
Populară.

Note bibliografice:

Cîntece de dor penru diverse formații vocale/ Victor Nevoie.-
Ch.:Grafema Libris,2007.- 74 p.,note.

Victor Nevoie [despre] //Ana Balan,Mihail Balan. Acasă la Arionești.- Ch.,2006.- P.133-136.

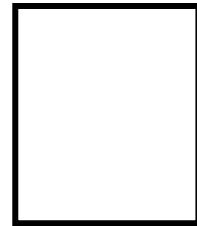
Victor Nevoie. „Doina Codrului” la o sută de ani// Lit.și arta.-2008.- 10 ian.- P.6.

Aleksanân,K. Trojnoj ubilej[Despre corul de băieți de la Școala de Arte” A.Stârcea,” condus de V. Nevoie.] /K.Aleksanân// Vecernij Kisinev.- 1993.- 12 ian.- S.3.

Victor Nevoie // Buzilă,Serafim. Interpreți din Republica Moldova:Lexicon enciclopedic(1460-1960)/Serafim Buzilă.- Ch.:Ed. ARC,1996.-P.316; bibliografie-P.316

Victor Nevoie// Localitățile Republicii Moldova. Itinerar documentar-publicistic ilustrat /alc.:Victor Ladaniuc,Tudor Țopa.-Ch.:Moldpres,1999.- Vol.1.-P.136

Rotaru,Andrian. Să ne trăiește,maestre! :V.Nevoie la 65 de ani / Andrian Rotaru // Pasul nou.-2008.- 29 aug.- P.2.(Pămîntenii noștri).



OPREA, LIDIA

08.IX. 1937
s.Țîrnova

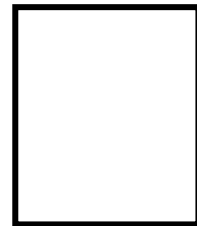
Cîntăreața. Soprana dramatică. Artistă emerită din RM.

Oprea,Lidia s-a născut la 8 septembrie 1937 în s. Țîrnova. Și-a făcut studiile la Institutul de Arte „ Gavriil Muzicescu” (1961-1966) . Soprana dramatică.

A fost solistă a Operei Naționale Chișinău. Artistă emerită din Republica Moldova (1974)

Note bibliografice:

Oprea, Lidia // Buzilă, Serafim Interpreți din Republica Moldova.Lexicon enciclopedic (1460-1996)/Serafim Buzilă . –Ch.:Ed. ARC,1996.- P. 322 ;bibliografie –P.322.



PALADI, ALEXEI GHEORGHE

16.X. 1940
s. Horodiște

Arhitect.

Alexei Paladi s-a născut la 16 octombrie 1940 în s. Horodiște.

A absolvit Institutul de Ingineri ai Construcțiilor Comunale din Harkov. A lucrat arhitect principal al or. Tighina,director al Institutului de Proectare „ Moldghiprograj danselstroj”.

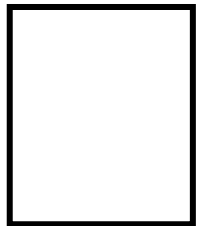
A proiectat Muzeul Feroviar, Monumentul A.S.Puşkin din Tighina, zona locativă Budești.

A mai fost președintele al Uniunii Arhitecților din RSSM.

Note bibliografice:

Alexei Paladi // Literatura și arta Moldovei: Enciclopedie în 2 Vol.- Ch.,1984.- Vol.2

Alexei Paladi- //Localitățile Republicii Moldova. Itinerar documentar-publicistic ilustrat/ alc.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.:Draghiștea, 2007. –Vol.7.- P.332.



PASTUH-CUBOLTEANU, VITALIE

23.X.1948
s. Plopi

Specialist în psihiatrie. Psihoterapeut.Publicist.

Vitalie Pastuh-Cubolteanu s-a născut la 23 octombrie în s.Plopi.

Absolvent al Facultății de Medicină Generală a Universității de Medicină (1972). Specialist în psihiatrie,psihoterapie,acupunctură. Autor a peste 7 cărți și 200 de publicații în Moldova și România.

Membru al Senatului Asociației Oamenilor de Știință, Cultura și Artă din Republica Moldova.

Note bibliografic:

Bâlcii democrațiilor:Eseuri/ Vitalie Pastuh-Cubolteanu .- Ch.:Labirint,2007.- 206 p.

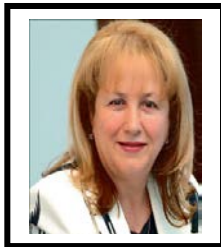
Dangăt peste iarnă /Vitalie Pastuh-Cubolteanu.- Ch.:Civitas,2000.- 160 p.

Pe răscrucea istoriei /Vitalie Pastuh-Cubolteanu.- Ch.:Civitas,2000.- P.192 p.

Cântă luptând și lupta cântă [Octavian Goga] // Vitalie Pastuh-Cubolteanu // Lit. și arta.- 2006.- 8 iun.- P.5.

Constantin Dimitrescu-Iași / Pastuh-Cubolteanu // Lit. și arta.- 2008.- 8 mai.-P.3.

Cu prilejul războiului din 105-106 / Vitalie Pastuh-Cubolteanu // Lit. și arta.- 2006.- 13 iulie.-P.7
De la Ieremia-Vodă către despre Teistreni / Vitalie Pastuh-Cubolteanu // Lit. și arta.- 2000.-13 noiembr.
Eugeniu Simion și Basarabia/ Vitalie Pastuh-Cubolteanu // Lit. și arta.- 2006.- 16 mart.- P.5
Profesorul Ioan Găvănescu /Vitalie Pastuh-Cubolteanu // Literatura și arta.-2008
Taina toponimicului Reni /Vitalie Pastuh-Cubolteanu// Lit. și arta.-2008.- 18 sept.- P.8.
Vitalie Pastuh-Cubolteanu-60: Articole despre V.Pastuh-Cubolteanu;/aut. Nicolae Dabija,Nava Pevelera,Dumitru Apetri
Bibliografia de Vitalie Pastuh-Cubolteanu // Pastuh-Cubolteanu,Vitalie.Dangăt peste iarnă .- Ch.,2000.- P.158-160.



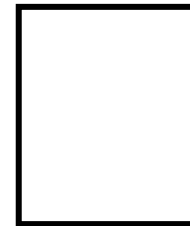
POSTOICO, MARIA.
04.IV.1950
s. Horodiște

Jurist. Deputat al Parlamentului RM ,legislaturile XIV-XVI.

Maria Postoico s-a născut 4 aprilie 1950 în Horodiște.
Una dintre actualele femei ale elitei politice. A absolvit USM, Facultatea de derpt.
A lucrat la Ministerul Afacerilor Interne, Arbitru de stat, judecător,membru a Prezidiului Judecătoriei Economice.
E deputat în Parlamentul, vicepreședinte al Comisiei juridice,președinte al comisiei pentru securitatea statului.
Din 31.III.2005 este aleasă în funcția de vicepreședinte al Parlamentului RM, Reprezentantă Țării în Parlamentul Europei.

Note bibliografice:

Postoico, Maria //Localitățile Republicii Moldova:Itinerar documentar-publicistic ilustrat/ alc.-Victor Ladaniuc,Tudor Țopa.- Ch.:Draghiștea,2007.- Vol.7.- P.331-332.



POSTOLACHI, ELENA.
10.III. 1942
s. Țaul.

Folclorist.Etnograf. Doctor în științe. Șefa secției de studiere a meșteșugurilor populare a Institutul de Etnografie și Folclor al Academiei de Științe.

Postolachi, Elena,născută la 10 martie 1942 în s. Țaul .

A făcut studii la Școala pedagogică din Soroca (1960), Facultatea de Istorie a Universității de Stat din Moldova (1967),Institutul de Etnografie „ N.Mikluho-Maklaj” al AȘ USSR (1977).

În anii 1960-1963 a lucrat ca învățătoarea la școala din satul Parcani,raionul Soroca, în 1967-învățătoarea de istorie la școala de medicină din Soroca, 1968-1997 – laborant superior, cercetător științific superior,șefa secției de studiere a meșteșugurilor populare artistice a Institutul de Etnografie și Folclor al AȘM.

Autoare a 90 publicații științifice și a peste 200 articole de Enciclopedii și de popularizare a științei etnografice și culturii , autoare a monografiei „ Textele populare din sec. XIX” , cărțile-album „Covorul moldovenesc”, coautoare a unui șir de monografii și culegeri de articole colective, broșuri despre arta populară,programe școlare „Abecedarul textilelor populare”, „Cultura națională în școală”, „Bazale etnologiei și culturii naționale în școală”.
A activat ca expert -consultant al Consiliului tehnico-artistic al Ministerului ușoare și Asociației de meșteșuguri „ Artizana”.
Organizator de expoziții a artei naționale etc.

A fost menționat ca Om emerit al culturii din RM (1980), Laureat al premiului Prezidentului RM (1988),membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Moldova (1988),membru al Uniunii Meșterilor Popolari din Moldova (1992).
Membru a Comunității Europene de Textile (1994)..

Note bibliografice:

Covorul moldovenesc= moldavskij kover= Le tapis moldave /alc.: E.Postolaci,N. Kalasnikova .- Ch.:Timpul,1985.- 39 p.

Arta fermecătoare:arta populară în special horbațica / Elena Postolachi // Femeia Moldovei.- 1989.- Nr.11.-P.20-21 (Din zestrea neamului)

Costumul de nuntă /Elena Postolachi// Femeia Moldovei.- 1994.- Nr.1.- P.19 .

Costumul de nuntă /Elena Postolachi. // Femeia Moldovei.- 1992.-Nr.7.- P.21 (Din zestrea neamului)

Covorul moldovenesc / Elena Postolachi // Terra Moldaviae.-1 993.- Nr.1.- P.88-90

Cu Petrea Rașcu și Elena Țigănaș [broderie]/ Elena Postolachi// Femeia Moldovei.-1989.- Nr. 10.- P.16-17 (Din zestrea neamului)

Din zestrea neamului:Despre arta populară/ Elena Postolachi // Femeia Moldovei.-1989.- Nr. 4.- P.21

Dorul mamei de a mă vedea pîrînd ie:Costum național moldovenesc / Elena Postolachi. //Femeia Moldovei.-1989.- Nr. 9.- P.19-21 (Din zestrea neamului)

Focul veșnic:covor moldovenesc /Elena Postolachi.// Femeia Moldovei.-1989.-Nr.6.- P.20-21 (Din zestrea neamului)

Întoatceți femeia acasă[covorul moldovenesc] /Elena Postolachi. // Femeia Moldovei.- 1992.- Nr.8.- P.18-19 /Din zestrea neamului)

Meșteșugurile populare-parte integrată a vieții rurale/ Elena Postolachi,Valentina Iarvoi // România și Republica Moldova:Agricultura și ruralul în perioada de tranziție.- București,1996.- P.115-1]22.

Prosopul de muntă/ Elena Postolachi // Femeia Moldovei.- 1991.- Nr.6.-P.16-17

Să înțrăm în Europa fără a ne sacrifica valorile etnoculturale / Elena Postolachi // Lanterna magică.-1997.- Nr.5-6.-P.3

Textilele-fenomen de cultură / Elena Postolachi // Femeia Moldovei.-1996.- Nr. 1.- P.14

Unde nii costumul național? /Elena Postolachi. // Femeia Moldovei.-1990.- Nr.7.- P.16-17

La izvorul artei populare / Elena Postolachi,Lucia Rotaru .- Ch.:Lumina.-1980.- 64 p.

Zelenciuc,Valentina,Postolachi,Elena. Covorul moldovenesc= Moldavskij kover= Moldavian carpet / Valentina Zelenciuc,Elena Postolachi.- Ch.:Timpul,1990.-132 p.

Prin lichidarea Institutului de Etnografie și folclor se lovește în distinel neamului românesc:scrisoare deschisă către Comisia pentru știință, învățămîntul,cultura și mass-media a Parlamentului R.Moldova // Țara.-1998.- 14 aug. / coautor Elena Postolachi

Să corectăm greșeala cît nu e prea tîrziu [lichidarea Institutului de Etnografie și Folclor] // Glasul Națiunii.-1998.-22 aug. / coautor Elena Postolachi

Arapu,Greta. Să ne întoarcem la noi înșine [sărbătoare la Strășeni cu parcip.savant. E. Postolachi] / Greta Arapu // Femeia Moldovei.-1990.- Nr.4.- P.1-2

Bazatin,Ion ,Zagaevschi,Vasile. Pâine și trandafiri / Ion Bazatin,Vasile Zagaevschi. // Moldova literară.-1997.- 5 mart.-P.3 [Savantul Elena Postolachi]

Loscutov,Ludmila. Lumina sufletului Lenuței Postolachi / Ludmila Loscutov // Femeia Moldovei.-1992.- Nr. 3.- P.16-17

Rotaru, Tatiana. Mențineți aprinsă făclia de Paști în sufletele voastre:Interviu cu Elena Postolachi // Săptămîna.-1996.- 25 apr.- P.16-17; foto.



PUȘCAȘ, VICTOR

18.VII.1943

s. Arionești

Președinte al Curții Constituționale de Justiție Republicii Moldova.

Victor Pușcaș s-a născut la 18 iulie 1943.

A făcut studiile în satul natal. A lucrat în kolhoz ca tractorist.

După absolvirea Universitate de Stat din Moldova,Facultatea juridică, funcționează ca consultant principal în Ministerul Justiție al RM, judecător,președinte al judecătoriei raionale Rîbnița,Președinte al Judecătoriei Prezidiului Sovietului Suprem al RM.

Din 1996 e Președinte al Curții Supreme de Justiție a Republicii Moldova. Președinte a Curții Constituționale.

Note bibliografice:

Pușcaș,Victor // Localitățile Republicii Moldova:Itinerar documentar-publicistic ilustrat. /alc.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch., 1999.- P.136.

Pușcaș,Victor: Arborele geneologic // Baban, Anna, Baban Mihai. Acasă la Arionești.- Ch.,2006.- P.128-130.

Roșca,Valentin. Pornit de la „Izvorul verde”:Victor Pușcaș // Pasul nou.- 2008.- 10 aug.- P.3.



RACU, PETRU

26.XI.1944

s. Taul.

Biblioteconomis. Manager în biblioteconomie.

Petru Racu s-a născut la 26 noiembrie 1944 în s. Taul.
A terminat Institutul de Cultură din Moscova (1963-1970), Institutul de Informare și Documentare din România (1995)
A lucrat la Biblioteca Republicană „N.K.Krupskâ”, la Ministerul Culturii la inspectorat superior, la Biblioteca Republicană de Informație Tehnico-Științifică.

E autorul Proiectului de informatizare a Sistemului Național de Biblioteci, redactor revistei „Magazin bibliologic”.

Ca membru al Comitetului de organizare a prezentat producția informațională a Moldovei la expozițiile internaționale din Vietnam și Cehoslovacia.

Autor a circa 30 de lucrări în domeniul biblioteconomiei.

Note bibliografice:

Sărbători în fiecare zi / Petru Racu// Gazeta bibliotecarului.- 2005.- Nr.9.- P.2.

Racu, Petru //Calendar Național 2004/ Bibl. Naț. a Rep. Moldova.- Ch.:BNRM,2004.- P.315-316.; bibliografie-P.316.



RAISOV (KAȚ) BORIS ISACOVICI

27.II.1928

0 8.X.1984

Cântăreț.Înterptet de operă. Artist al poporului

RSSM.

Raisov (Kaț) Boris, bariton dramatic, s-a născut în 27 februarie 1928 în satul Tîrnova.

A absolvit Conservatorul „ G.Muzicescu” (1958) ,clasa lui P.Alekseev. Din 1956 a fost solist la teatrul moldovenesc de Opera și Balet.

A debutat în rolul titular din opera „ Grozovan” de G.Gerșfeld (1956)

Înzestrat cu o voce puternică cu un simț dramatic.
A obținut succesele remarcabile realizând mai multe roluri din repertoriul clasic și contemporan.

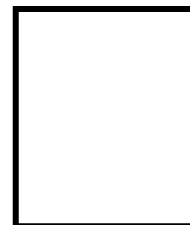
Artist al poporului din RSSM (1980)

Note bibliografice:

Raisov(Kaț) Boris /Buzilă,Serafim. Interpreți din Moldova:Lexicon enciclopedic/ Serafim Buzilă .- Ch.:Ed. ARC,1996.- P.361, bibliografie.

Raisov(Kaț), Boris // Chișinău:Enciclopedie /Editor Iurie Colesnic..- Ch.,1997.- P.394

Raisov (Kaț)Boris // Literatura și arta Moldovei.Enciclopedie.În 2 vol.- Ch.,1986.-Vol.2.-P.174.



RĂILEANU, ARCADIE

28.XI.2000

Pictor

Note bibliografice:

Poiată, Mihail. Ieșire din umbră /Mihail Poiată // Basarabia.- 1997.-Nr. 7-8.- P.187-191

Tamazlâru,Elena. Dialoguri cromatice sau bucuria sincerei comunicări [Expoz. personală pictor. Arcadie Răileanu] /Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta.-1997.-29 mai

Zubac,S. O vară alături de pictorul Arcadie Răileanu / S.Zubac //Lit. și arta.-1998.- Nr. 37.- P.6.



ROTARI VALERIU ALEXANDRU

1945

1986

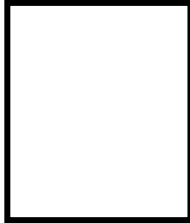
s. Tîrnova

Chișinău

Sculptor. Pictor

Note bibliografice:

Najdenova, I. Vorsebnyj mir, pronzausij veka: V.Rotari, scul'ptor /I,Najdenova. // Nezavisimaâ Moldova.-1996.- 16 avg.- P.5.



ROTARU, AFANASIE

12.II.1932
s. Frasin

Geolog. Doctor în științe geologice.

Rotaru,Afanasie s-a născut 12 februarie 1932 la Frasin.

A terminat școala primară în satul natal. După terminarea școlii de șapte ani din s. Gașpar a fost admis la școala agricolă r-nul Edineț, de la 1948 pînă la 1951 învață la școala medie Baraboi.

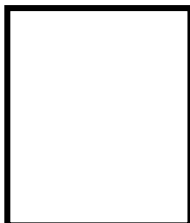
În 1956 a absolvit Facultatea de geologie a USM,după ce a fost repartizat la Direcția Geologie din Uralul de Sud,Rusia, unde a lucrat peste 40 de ani.

În paralel s-a ocupat cu cercetări științifice.

A publicat peste 150 lucrări în presa specializată. A susținut teza în științe geologice și mineralogice.

Note bibliografice:

Rotaru, Afanasie // Localitățile Republicii Moldova:Itinerar documentar-publicistic ilustrat/ alc.:Victor Ladaniuc,Tudor Țopa.- Ch.:Draghiștea,2006.- Vol.6.- P.776.



ROTARU, MIHAIL TUDOR

01.X.1934
s. Frasin

Istoric. Doctor habilitat în științe istorice.

Profesor.

Rotaru Mihail s-a născut la 1 octombrie 1937 în satul Frasin.

A absolvit Institutul Pedagogic „ Ion Creangă” din Chișinău.

A lucrat la Arhiva de partid,docent la Politehnica și Institutul de Medicină.

A îndeplinit funcția de profesor la Universitatea de Științe Aplicative din Moldova. .

A publicat peste 400 de lucrări științifice,inclusiv 26 monografii, a prigătit 12 doctori în istorie.

Om emerit a RM.

Din 2003 e profesor universitar la Catedra de Drept a Academiei de Studii Economice din Moldova.

Note bibliografice:

Rotaru,Mihail// Localitățile Republicii Moldova:Itinerar documentar-științific ilustrat/ alc.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.:Draghiștea,2006.- Vol.6.- P.52.

Rotaru Mihail //Sovetskaâ Moldaviâ.Kratkaâ enciklopediâ .- Ch.,1982.- P.532.



RUSU, VITALIE..

12.VIII.1941
s.Plop

Actor și regizor.Director la Teatrul Eminescu.
Artist a poporului din Republica Moldova.

Vitalie Rusu s-a născut la 12 iulie 1941 în s.

Plop,Dondușeni.

A absolvit Institutul de Arte „G.Muzicescu” (1964). Din 1963 este actor la teatrul academic „A.S.Pușkin”, din 1985.regizor –șef al ,director artistic la Teatrul Eminescu..

Note bibliografice.

Bătrînu, Nicolae. Măsura talentului / Bătrînu,Nicolae.- Ch.,Lit. artistică,1979.-P.76 [Cu autograf, anul1995].

Druță,Ion. Vitalie Rusu- o explozie pe scena teatrului Moldovenesc / Ion Druță // Rampa 1973-1974.- Ch.:Cartea Moldovenească,1976.- P.67-70

O erplozie pe scena teatrului [Vitalie Rusu]// Pelin Pavel. Ce dragoste veche-actorii.- Ch.:Cartea Moldovei,1998.-P.68-71.

Rămîn opțiunile repertoriale[Vitalie Rusu] // Tăzlăuanu,Valentina. Măsura de prezentă.- Ch.:Hyperion,1991.- P.74

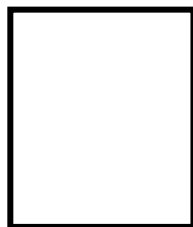
Rozamirina, Natalia. Duska Cicikov-konkretnyj biznesmen // AIF Moldova.-2009.-Nr.7.-P.7 [V roli Cicikova-Vitalii Rusu].

Vitalie Rusu // Bătrînu, Nicolae. Măsura talentului.- Ch.:Lit. artistică, 1979.- P.77-83

Vitalie Rusu // Cemortan, Leonid. Prietenul nostru teatrul /Leonid Cemortan.- Ch.:Lit. artistică, 1983.-

P.151,163,186/188,196,203,207/208,223, 230.

Vitalie Rusu //Rojcovscaia, N., Rojcovschi, V. Teatr zazigaet ogni.- Ch: Cartea moldovenească, 1976.- P.17-18.



RUSU VLADIMIR ALEXEI

31.VII.1925 09.XI.1959
s. Plopi Chișinău.

Scriitor. Poet. Traducător

Vladimir Rusu născut 31 iulie 1925, satul Plopi, Dondușeni, murit 9 noiembrie 1959, Chișinău.

A absolvit școala normală din Iași, școala comunistă din Moscova (1950).

A fost profesor, redactor-șef la editură „Școala sovietică”, redactor la revista „Scîntea leninistă”, director la studioul „Moldova-film”

A debutat în anul 1952 cu placheta de versuri „Școala noastră”

Autorul libretului la prima dintre opere naționale „Grizovan”.

Traduce din F.Cooper, V.Beleaev, P.Ersov și a.

Membre al Uniunii Scriitorilor din Moldova.

Din 1981 la baștina funcționează Nuzeul școlar „Vladimir Rusu”.

Note bibliografice :

Cînd oi crește mari /Vladimir Rusu; il. de A. Neforosov.- Ch.:Școala sovietică, 1952.- 18 p., il.

De cu zori /Vladimir Rusu.- Ch.:Ed. de Stat Moldova, 1957.- 92 p.

Ghiocel-Voinicel: basm în versuri /Vladimir Rusu; il. de A.Hmelnițchi.- Ch.:Lumina, 1971.- 40 p., il.

Hrtabryj Ghiocel / Vladimir Rusu.- Ch.:Cartea moldovenească, 1959.- 40 p.

Versuri /Vladimir Rusu.- Ch.:Cartea moldovenească, 1976.- 115 p.

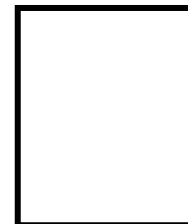
Rusu, Vladimir // Calendar Național 2005/ Bibl. Naț. a Rep. Moldova.- Ch.:BNRM, 2004.- P.204-205.

Rusu Vladimir // Chișinău. Enciclopedia/ Editor Iurie Colesnic.- Ch.:Museum, 1997.- P.404.

Rusu Vladimir // Scriitorii Moldovei în lectura copiilor și adolescenților. Dicționar biobibliografic.- Ch., Universitas, 1994.- P.254-25. bibliografie

Rusu Vladimir // Scriitorii Moldovei în lectura copiilor și adolescenților. Dicționar biobibliografic. Ch., 2004.—P.332-333. bibliografie.

Rusu, Vladimir. Literatura și arta Moldovei. Enciclopedie în 2 vol.- Ch., 1986.- Vol. 2.- P.220.



SEMENIUC, EUGENIU IACOB

16. VII. 1922
s. Țaul

Chirurg. Doctor habilitat în medicină.

Semeniuc Eugeniu Iacob s-a născut în 16 iulie 1922 la Țaul. Doctor-habilitat în medicină.

A terminat Institutul de Medicină din Chișinău (1951). De la 1960 a lucrat la catedră de chirurgie la IM.

Autorul de peste 40 de lucrări în domeniul chirurgiei.

În anul 1954 în prima dată în Moldova a făcut operație la inimă.

Note bibliografice:

Semeniuc, Evgenij // Sovetskaâ Moldaviâ. Kratkâ enciclopediâ.-K., 1980.- S. 560.



SVERNEI, IGOR.

16. X.1972
s. Dondușeni

Pictor

Igor Svernei s-a născut la 16 octombrie 1972 în satul Dondușeni.

După școală a învățat la Liceul de Arte Plastice „Igor Vieru”, Chișinău (1983-1990) și la Institutul de Arte (1990-1996). În anii 1996-1998-profesor la același institut.

Din 1999- membru a Uniunii Artiștilor Plastici de RM. Din 1998- director de Colegiu Republican de Arte Plastice „Alexandru Plămădeală”.

Participant la multe expoziții la Chișinău, Franța, România, Germania.

Lucrurile lui I.Svernei este în Muzeu Național de Arte a Moldovei, în colecții personale în Canada, Franța, Germania, Israel, România, Rusia, SUA, Grecia, Turcia etc.

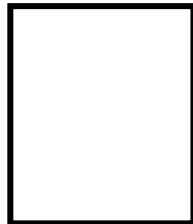
Note bibliografice:

Igor Svernei. Album :Expoziții personale.- Ch.,2002.- 13 p.+ 84 il.
Svernei, Igor. Colegiul de Arte Plastice „Alexandru Plămădeală” -115 /Igor Svernei // Lit.și arta.-2003.-20 febr.- P.6.
Galkina ,Aksiniâ. Vne tradicii: O personal’noj vystavke I.Sverneâ „ Raboty mertvogo celoveka” / Aksiniâ Galkina // Nezavisimâ Moldova.- 2005.- 9 avg.- S.3

Popescu, Leonid. Peisaje poetice [Igor Svernei] / Leonid Popescu // Lit. și arta.-2002.- 29 aug.- P.6 (Numărul ilustrat cu lucrurile I.Svernei)

Porcesco, Natalia. Joncțiunea dintre pictura și știința a lui Igor Svernei / Natalia Porcesco // Moldova Suverană.-2005.- 10 aug.- P.4

Sârbu, Antonina. Viața într-o patrie de culori? Igor Svernei: „ES. Imi place frumusețea acestor 2 litere”. / Antonina Sârbu // Ziarul de gardă.-2007.- 18 act.-P.8.



ȘVITCHI, ION-GHEORGHE-SEBASTIAN

15.VIII.1964
s. Crișcăuți.

Regizor de teatru. Regizor la radiodifuziune.

Actor.

Ion-Gheorghe-Sebastian Șvitchi s-a născut în 16 august 1946 la satul Crișcăuți.

Actor., critic de teatru, publicist. A absolvit Academia de Teatru din Moscova. Debutază în rolul lui Mircea din filmul „ A iubi”, la „Moldova-Film”.

A publicat monografie despre teatrul de Bălți

A lucrat la Ministerul Culturii, la UNITEM , ca regizor la TVM, redactor la „Radio-Moldova”, la ziare „Literatura și arta”, „Florile dalbe”.

A funcționat ca secretar literar la teatrele „Ginta latină”, „Guguță”, „ Licurici”, director artistic la Circul din Chișinău. Maestrul în Artă.

Note bibliografice:

Un sfert de veac în luminile rampei/ Ion-Gheorghe Șvitchi.- Ch.:Lit. artistică,1982.- 99 p.

Din Câmpia Sorociei spre Zidul Chinezesc: Interviu cu actor I.-G-Șvitchi // Curierul de seră.-1995.- 29 iun.- P.5; Vecernij Kisinev.- 1995.- 29 iun.- S.5.

O jumătate de veac de teatru în Moldova (1945-1995) / Ion-Gheorghe Șvitchi // Patria tânără.-1995.- Nr.6.- P.17

Chirițoiaia la volan sau Nea Costache [actorul Constantin Constantinov] /Ion-Gheorghe Șvitchi // Patria tânără.-1995.- 24 iun.- P.15

Ion-Gheorghe-Sebastian Șvitchi// Localitățile Republicii Moldova:Itinerar documentar-științific/ alc.:Victor Ladaniuc,Tudor Țopa.- Ch.:Draghiștea.-2005.- Vol.5.- P.267.



TAMAZLÂCARU, ELENA

Poet. Critic literar. Folclorist

Note bibliografice:

Cetatea frunzei:versuri lirice /Elena Tamazlâcaru.- București:Crater,1999.-63 p.

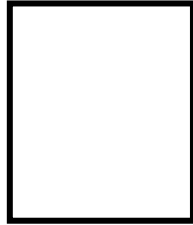
Din acuarelele cariatidei:Versuri / Elena Tamazlâcaru//Lit. și arta.- 2006.- 3 aug.-. P.5.

Acest măr de aur-gutuia.../Elena Tamazlâcaru //Lit. și arta.- 1997.-30 ian.-P.6

Album ornamentelor strămoșești:E. Munteanu,artistă

populară. Croșetă și broderie/ Elena Tamazlăcaru //Lit. și arta.-
2002.-Nr.22 P.2 ,il.
„ Aș vrea ca niciodată depărtarea...”[Festivitatea literară la
biblioteca „Târgoviște”, Chișinău]/Elena Tamazlăcaru //Lit. și arta.-
2007.-26 apr.- P.6.
Aura soarelui:Împletetura din fibrele naturale/ Elena
Tamazlăcaru// Lit. și arta.-1996.- 19 sept.- P.6. (Pomul vieții)
Basarabia, biserica albă cu patru turle și un clopot
furat.../Elena Tamazlăcaru// Lit. și arta.-2008.-28 aug.-P.5.
Coloana Infinitului neamului: Meșter popular Parascovia
Secrieru /Elena Tamazlăcaru //Lit. și arta.-1998.- Nr.27.- P.6.
Compozitorul Tudor Chiriac la Porțile Sarmizegetusei /Elena
Tamazlăcaru //Lit. și arta.-2006.-30 mart.- P.6.
„ Contează doar iubirea...”/ Elena Tamazlăcaru//Lit. și arta.-
1997.- P.5.
Deschiderea stagiunii 2008-2009 la teatrele „Mihai
Eminescu” și „ Luceafărul” / Elena Tamazlăcaru// Lit. și arta.-2008.-
6 noiem.- P.6
Despre croșeta de Aur și aurul Florilor: Nadejda
Vidrașcu,Corgoja ./ Elena Tamazlăcaru //Lit. și arta.- 2008.- 8 mai.-
P.6
Despre festivalul „ Vă invită Maria Bieșu”,ed. A XVI-a /
Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta.- 2008.- 25 sept.- P.6; ; 2 oct.-P.6.
Dialoguri cromarice sau bucuria sinceri comunicări [
Expoziție pict. Arcadie Răileanu] /Elena Tamazlăcaru.//Lit.și arta-
1997.- 29 mai.- P.6
Domnica Darienco, o Doamna a Scenei Române /Elena
Tamazlăcaru // Lit. și arta.- 2009.- 15 ian.- P.7.
„Dragostea noastră cea de toate zilele:Prezent. cărții lui
Ninel Caranfil în biblioteca „Alba-Iulia”, Chișinău /Elena Tamazlăcaru.
// Lit. și arta.-2006.- 2 mart.- P.6.
Eugen Simion:Dimineața poietului și dimineața idealurilor
neamului /Elena Tamazlăcaru //Lit. li arta.- 2002.- Nr.30.-P.4.
Eugeniu Simion între „Autoportret și Portret” / Elena
Tamazlăcaru //Lit.și arta.-2008.-22 mai.- P.5.
Eugeniu Simion: noi provocări intelectuale / Elena
Tamazlăvaru // Lit. și arta.-2004.-25 noiemb.- P.4.
Evenimentul omagial la Suceava/Elena Tamazlăcaru // Lit.
și arta.-2008.-19 ian.-P.5
Evenimente,sărbători și cutremure /Elena Tamazlăcaru//
Lit.și arta.-2009.- 30 apr.- P.8.
Grigore Vieru și rădăcina de foc a românismului/ Elena
Tamazlăcaru.// Lit.și arta.-2009.-12 febr- P.8
Grigore Vieru și Taina care mă apară lăsată nouă ca
moștenire...

/ Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta.-2009.-19 febr.- P.4.
Iar „Crizantema de Argint” e geamănă cu Luna în zenit... /
Elena Tamazlăcaru // Lit și arta.-1997.- 6 febr.- P.6
În așteptarea Paștelui:Ornamente Pascale de ou / Elena
Tamazlăcaru //Lit. și arta.- 2008.-24 apr.- P.6.
Întâlnire prin florile vieții [la ziua Ocrotirii Copiilor] / Elena
Tamazlăcaru.-// Lit. și arta.- 1997.- 5 iun.-P.2.
La Steaua Poeziei / Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta.- 2009.- 22 ian.-
P.2
„Lăsați copii să vină la Mine...” / Elena Tamazlăcaru // Lit. și
arta.-2007.- 5 apr.-P.6
Majestatea sa regele Mihai al României / Elena Tamazlăcaru
// Lit. și arta.-2006.- 8 iun.- P.1.
Naufragii în aurul topit al luminii :[Pictorul Tudor Zbârnea] /
Elena Tamazlăcaru //Lit. și arta.-1997.- 17 apr.- P.6.
Nichita Stănescu „... de la acasă-acasă...” / Elena Tamazlăcaru
// Lit. și arta.-2006.- 13 apr.- P.1,3.
Octavian Goga-125 / Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta.-2006.-8 iun.-
P.5.
Opera lui Eminescu-pe Internet/ Elena Tamazlăcaru // Lit. și
arta.-2008.- 26 ian.-P.4
Pomul vieții :Portul național/ Elena Tamazlăcaru //Lit. și arta.-1996.-
8 aug.- P.3.
Pomul vieții:Meșterita A.Rusu și broderie națională / Elena
Tamazlăcaru //Lit. și arta.- 1996.- 8 aug.- P.3
Profesorul Sergiu Pavlicencu / Elena Tamazlăcaru //Lit.și
arta.- 2009.- 5 febr.- P.8.
Sărbătoarea alecsandriană :[la LT „V.Alecsandri”.Chișinău]
/Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta.-2008.- 6 noiem.-P.4
Sărbătorim doi Domnitorii ai Unirii-Alexandru Ion Cuza și
Grigore Vieru/ Nina Josu,Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta.-
2009.- 29 ian.-P.4
Scriitorii Eugen Simion și Nicolae Breban la Iași / Elena
Tamazlăcaru //Lit.și arta.-2008.-9 oct.- P.6.
Scriitorul Andrei Strâmbeanu.../ Elena Tamazlăcaru //Lit. și
arta.-2009.- Nr.2.-P.5.
Templul,cetatea bibliotecilor,vestalele ,citadinele lor...[b-ca
Alba Iulia,Chișinău] / Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta.-2003.-
18 sept.- P.6.
Triște omagieri ale lui Grigore Vieru / Elena Tamazlăcaru
//Lit. și arta.-2009.- 19 febr.- P.8.
Ziua Eminescu /Elena Tamazlăcaru //Lit. și arta.-2009.- 5
mart.-P.5 .



VIERU, IGOR.

23. XII.1923 23.V.1988
S. Cernoleuca s. Cernoleuca

Pictor. Grafician

Igor Vieru, născut la 23 decembrie 1923 în satul Cernoleuca, a decedat la 23 mai 1988 la Chișinău, în mormântat în satul natal.

După școala primară la Climăuți și Liceul „I.Brăteanu” în Pitești face studii la Școala de Arte Plastice din Chișinău (1946).
Lucrează ca pedagog, redactor artistic la revista „Chipăruș” (1957-1959), director la Muzeul de Arte Plastice din Chișinău (1960-1961), expert în cadrul Ministerului Culturii (1968)

A debutat cu tabloul „Ion Creangă ascultând poveștile lui moș Bodrângă”. A creat zeci de pânze, multe gravuri, ilustrații, portrete, peisaje. A făcut decorații la spectacole.

Expoziții personale: anii 1966, 1988, 1998.

Lucrări lui Igor Vieru păstrează în Muzeul de Arte Plastice din Chișinău, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală, Casa-muzeu din Cernoleuca, Muzeul Literaturii române „M.Kogălniceanu”, Muzeul Național de Istorie, în multe colecții particulare, peste 350 de lucrări.

Liceul Republican de Arte Plastice îi poartă numele lui Igor Vieru.

Note bibliografice:

Pictura

Creionul tatei // Femeia Moldovei.-1989.-Nr.2.- P.12-13

Necunoscute file inedite de corespondență: Coment. și îngrigirea textelor de Lucia Purice // Lit. și arta.- 1995.- 2 mart.- P.7
Scrisoare fiului // Sud-Est.-1992.-Nr.2.-P.51-56.

Vieru și poezia instelată a lui Eminescu // Lit. și arta.-2001.- 31 mai.-P.6.

Igor Vieru: Album.- Ch.: Timpul.- 20 p.

Igor Vieru / Bigaldea-Barbaș, Eleonora. Evoluția picturii de gen din Republica Moldova.- Ch.: Știința, 2002.-P.29-30,34,36,40-41,47. II.: „Primăvara”, „În satul natal”, „Amîndoi”

Igor Vieru. Călin: file de povești: 2 il / Popescu- Gogan Petre. Rezonanțe eminescene în arta plastică.- Buc.- Ch.: Litera Internațional, 2000.- P.48.

Păcală și Tîndală: [snoave populare] / alc. și îngrijirea de G. Botezatu, N. Băieșu, A. Hropotinschi; des. de I. Vieru.- Ch.: Lumina, 1967.-87 p.

Pictura: 23 il. Sud-Est.-1992.- Nr.3.

Prazdnicnye cvety (Dobryj hozâin zemli): al'bom.- M.: Sov hudoz., 1975.- 19 p.

Vystavka proizvedenij hudoznikov Moldovy: Katalog.-

M.: Sov. hudoz., 1981.- 36 p. I. Vieru.- P.8-13.

Bantoș, A. Zugrav al sufletului basarabean: I. Vieru la 80 de ani // Limba Română.-2003.- Nr. 6-10.-P.273-276.

Batâr, Dumitru. În fața timpului și a neuitării / Dumitru Batâr // Limba Română.-2003.- Nr. 6-10.

Batâr Dumitru. Duminica culorilor: I. Vieru ar fi împlinit 80 de ani / Dumitru Batâr // Lit. și arta.- 2003.- nr.52.- P.6.

Bobernaș, Sofia. Igor Vieru: Album / Sofia Bobernaș.-

Ch.: Lit. artistică, 1982.- 72 p.

Brigaldea-Barbaș, Eleonora. Igor Vieru / Eleonora Brigaldea-Barbaș. Maieștri basarabeni din secolul XX.-Ch.: ARC, 2004.-

Destin pe un fundal de gîlbenele // Pasul nou.-2007.-22 dec.- P.3.

Galkina, Aksinia. Istoriă odnogo portreta (V Național'nom muzee vystavka kartin " Neizvestnyj Igor' Vieru" / Aksiniâ Galkina // Nezavisimâ Moldova.-2004.- 28 dek.- P.5.

Grecov, Iurie. Igor Vieru // Grecov, Iurie. România ă chipuri.- Ch., 2002.- P.164.

Igor Vieru: Biobibliografie / Biblioteca Naț. a RM; Alcăt. Svetlana Miron.- Ch., 2003.-126 P.

Igor Vieru // Calendar Național 2003 / Bibl. Naț. a Rep. Moldova.-Ch.: BNRM, 2003.-P.243-294, bibliografie -P.294

Igor Vieru // Calendarul bibliotecarului 1993 / Bibl. Națională a Rep. Moldova.- Ch.: BNRM, 1993.-P.139-141

Igor Vieru // Chișinău. Enciclopedie / Editor Iurie Colesnic.- Ch.: Museum, 1997.- P.543

Igor Vieru // Localitățile Republicii Moldova: Itinerar documentar-publicistic ilustrat / alc. Victor Ladaniuc, Tudor Țopa.- Ch.: Draghiștea, 2001.-Vol.3.- P.421-42.

Moara de vînt (din pagina „ Calvarul”) răstălmăcită de pensula maistrului Igor Vieru // Săptămîna.-2000.- 7 apr.- P.16.

Igor Vieru (1923-1988) // Moldova Suverană.-2008.- 24 dec.-P.4 (Clasicii artelor clasice naționale)

Popovici, Nicolae. Igor Vieru necunoscut: [Expoziție la muzeul Național de Istorie] / Nicolae Popovici // Moldova Suverană.- 2005.- 4 ian.-P.4

Spînu, Constantin. Convergențe semiotice și axiologice în creația lui Igor Vieru / Constantin Spînu // Limba română.-2003.-Nr.6-10.- P.283-295

Spînu, Constantin. Imagine și mit Igor Vieru / Constantin Spînu.- Ch.: Cartea Moldovei, 2004.- 87 p.

Vrabie, Gheorghe. Trei eseuri despre moștenirea lui Igor Vieru / Gheorghe Vrabie // Magazin bibliologic.-2004.-Nr.1.2.-P.62-72
Zbârciog, Vlad. Taina care răscolește mintea și sufletul:Igor Vieru / Vlad Zbârciog // Lit.și arta.-2003.- Nr.52.- P.6
Vieru, Roland, Porcesco,Cristina. Să nu lăsăm în izbeliște „oglinđa” strădaniei lui Igor Vieru/ Rolang Vieru,Natalia Cristina // Moldova Suverană.-2007.- 7 mart.- P.4.



VIERU, ROLAND.
10.VIII.1947
s.Horodiște

Artist plastic. Monumentalist.Regizor de filme.

Roland Vieru s-a născut la 10 august 1947 în satul Horodiște,Dondușeni.

S-a făcut studiu la Institutul Unional de cinematografie la Moscova (1966-1972)

În 1961 debutează ca ilustrator de carte.

În 1969 în calitate de regizor a făcut film documentar „Explozia” (Moldova-film).

Este cunoscut ca artist plastic,monumentalist.

Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Moldova și Membru al Unuinii Cineaștelor din Moldova.

Televiziunea Națională a produs un film de lungmetrag despre Rolnd Vieru.

Opere de ale sale se află în colecțiile private în Franța,Italia,RM.

Note bibliografice:

Roland Vieru //Calendar Național 2007 / Bibl. Naț a Rep. Moldova;/alc. Valeria Matei, col.red.:Iurie Colesnic .- Ch.:BNRM,2007.- P.241-242, bibliografie –P.242.

Porcesco,Cristina . Lemnul ia orice formă în mâinele sale și prinde viață:[Roland Vieru la 60 de ani] //Moldova Suverană.-2007.- 22 aug.- P.4.



VOVC, VICTOR.
29.IX.1949
s.Cernoleuca

Medic.Patalogoanatom. Doctor habilitat în medicină

Victor Vovc s-a născut 29 septembrie 1948 la Climăuți. Absolvind Facultatea de medicina generală a USMF din Chișinău,face doctorant la Institutul de Patologie Generală și Fiziologie Patalogică din Moscova.

Doctor habilitat. Profesor la Universitate de Medicină Chișinău,decan la facultatea de pediatrie,decan la departamentul de relații internaționale și instruire studenților de peste hotare.

Din 1999-șef al catedrei de biofizică,informatică și fiziologia omului.

E vicepreședinte al Consiliului de expert al MSRM. A publicat peste 160 de lucrări , un manual,monografia.

Note bibliografice:

Victor Vovc.// Localitățile Republicii Moldova:Itinerar documentar-publicistic ilustrat/ alc.:Victor Ladaniuc, Tudor Țopa. – Ch.:Draghiștea,2006.- Vol 5.- P.622.



VRABIE, EMIL.
28.XI.1938
s. Plop

Publicist. Doctor în filozofie

Emil Vrabie s- a născut la 28 noiembrie 1938 în satul Plopi. S-a făcut studiile superioare la Institutul de Cultură din Moscova, apoi la USM.

Din 1960 lucrează la Ministerul Culturii, la ziarul raional Dondușeni și a.

În 1987 a funcționat ca lector superior la Institutul de Arte din Moldova, predă arta oratorică. În 1993 susține teza de doctor în filozofie. Activează ca director LT de Ritorică și Limbi străine, predă la ULM.

Publicații: „Elena Moldovei”, schițe umoristice, biobibliografie „Al. Sturza”, „Istoria gândirii politice în Moldova”, „Arta de vorbi frumos și convindător” etc.

Actualment pensionar, președinte asociației „Al Sturza” și președinte Asociației Naționale de studiere artei de comunicare.

Note bibliografice:

Alexandru Sturza (1791-1854): Biobibliografie/ Bibl. Naț. a Rep. Moldova ; Elab. Emil Vrabie – Ch., 1994. - 32 p.

Elena Voloșanca: Microroman/ Emil Vrabie.- Ch.: Tipografia Reclama, 2007. - 127 p.

Pe valea Prutului (fragment din romanul „Soarta unui emigrant”) / Emil Vrabie // Lit. și arta.- 2008. - 4 dec.- P.7.

Soarta unui emigrant: Roman/ Emil Vrabie.- Ch., 2008.

Ciobanu, Raisa. Elena Voloșanca între speranța și tragism / Raisa Ciobanu // Lit. și arta.- 2007. - 26 apr.- P.8

Leu, Ion. Un neobosit cercetător al istoriei noastre / Ion leu // Lit. și arta.- 2008. - 4 dec.- P.7.

Rotaru, Andrian. Emil Vrabie-la 70 de ani / Andrian Rotaru // Pasul nou.- 2008. - 28 noiemb.- P.3